AÑO VI — Núm. 2421 Buenos Aires, Miércoles 25 de Agosto de 1926 PORTE PAGO

DIRECCION Y ADMINISTRACION
787, CANGALLO, 787
Talleres 25 de Mayo 483

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS:
Redacción y Teatros 6591 Av.
Administración . . 6436
Talleres 6500
Coop. Telefónica . 2932 Ce.

EL NUEVO ACOMODO IRIGOYEN-CROTTO



La política en la provincia de Buenos Aires, considerada en su relación con los asuntos de índole nacional y partidista, ha hecho rebajar ante el concepto imparcial, el valor moral de todos los participantes en el reiterado juego de sus "componendas" y "acomodos", repetido en estos dos últimos años con un carácter francamente consuetudinario.

La política jamás puede ser inmóvil y estática, es de su esencia intrínseca el dinamismo que conduce a toda suerte de evoluciones, pero esa misma característica no implica por ello la necesidad de los procedimientos tortuosos, pudiese realizar todo con altura y honestidad de miras, tanto en la forma exterior como en el fondo mismo de las cuestiones.

El gobierno del doctor Crotto ha provocado un descenso lamentable en la seriedad con que deben tratarse todas las divergencias de índole gubernativo-partidista. No es una novedad que un gobernador de provincia se distancie de un presidente de la república, como tampoco, que se hagan gestiones de acercamiento político, terminadas bien o mal, según prime la idea de conciliación o la intransigencia.

Pero lo que es novedoso es el modo en que se ha tentado solucionar los problemas; nunca como ahora se ha visto tanto recurso más subalterno, semejante falta de hombría e igual carencia de carácter y de dignidad cívica.

Estos dos años se han invertido en pequeñeces de la más inferior politiquería lugareña, cuya pobreza de recursos la desdeñaría casi como vergonzosa la más humilde fracción de una modesta comisión municipal de cualquier pueblito perdido en la soledad de las pampas...

Una vez más el recuerdo nostálgico de las querellas del comité ha invadido las poltronas gubernativas. Treinta años de una vida, sobre todo cuando se envejece, sirven para formar un carácter, un ambiente moral imposible de desarraigar aunque se llegue a una presidencia o una gobernación.

El famoso ostracismo es algo más que una palabreja incitadora de risas e ironías. El ostracismo, es por desgracia para el país, un hecho cierto de incalculables proyecciones. Ese modo de vivir que llevó el señor Irigoyen y el precario comité que tantas veces presidió el propio Dr. Crotto ha formado la psicología invariable de ambos personajes; el "chisme", la delación, los contubernios, las vanas querellas del comité repetidas año a año, han creado—lo repetimos—el carácter de esas dos figuras predominantes del radicalismo.

En eso está la explicación ayudada por otros factores, aún más subalternos. De ahí fluye el porqué de estos dos lamentables años, invertidos en ridículas componendas y distanciamientos que ahora se han epilogado en un nuevo acomodo con vistas a las futuras elecciones de renovación.

Comentaremos el punto.

Juegos olímpicos

Mientras en la comercial Amberes, Jerusalén de los navíos, entusiastas e ingenuos Hércules de una docena de países saltan, corren, luchan y boxean con un empeño tan conmovedor como pueril creyendo acaso que el mundo está pendiente de la altura que saltó un rubicundo finlandés o de la distancia que marcó un discóbolo griego, en el Oriente cercano y agitado se desarrollan otros juegos, que si nada tienen de olímpicos, están decidiendo el camino que seguirán los hombres y los pueblos en la actual encrucijada histórica.

La novedad del día,—es decir, novedad que se veía venir desde mucho antes que Enver bajá se instalara en el Kremlin,—es el pacto de Lenin y de Mahoma. Desde Azerbaijar hasta Anatolia, la Media Luna se cobija bajo los pabellones del comunismo anárquico.

¿Ven los musulmanes vencidos el resplandor que llega desde la ciudad de San Basilio y de Iván el Terrible? Parece que sí. Y en este consorcio, que no tiene nada de extraño, aunque parezca estupendo en el Occidente, vemos cumplir la histórica profecía: la luz vendrá del Oriente. Y en la puerta de las mezquitas, los seguidores de Mahoma vuelven la espalda a Versalles, que les mostraba los cadáveres de la sumisión, y miran hacia Moscú, que les ofrece la libertad.

Y así, mientras en la pacífica y marítima Amberes los deportivos e inocentes gigantes exhiben la gloria del músculo en el estadio vacío, entre las colinas azules del Asia Menor y en los arenales árabes, Lenin y Mahoma escriben otro estupendo capítulo en los anales de la tragedia libertadora de nuestros días.

Signo de los tiempos.

Noticias sin importancia

"El partido de football que se jugó en Tandil, entre un bando de casados y otro de solteros, había despertado mucho interés, triunfaron los primeros por 2 puntos".

Era de esperarse el resultado. Haber sport nos habríamos jugado toda la plata a ganador a los casados. El matrimonio en muchos casos es un gran training para el football.

"Ha entrado ya en funciones, la comisión nombrada por la Cámara de Diputados, para investigar las denuncias formuladas contra el Consejo Nacional de Educación.

Fué citado el diputado Augusto Bunge, quien no sólo se ratificó en sus denuncias, sino que presentó un memorial concretando cincuenta y cuatro cargos.

Esto es lo que se dice vulgarmente, al que no quiere caldo, taza y media....

"El director del Departamento del Trabajo de la Provincia ha invitado a los periodistas para que presencien el concurso de bebederos higiénicos destinados a las fábricas de la provincia, que se verificará hoy a las 15".

Irán en delegación del Círculo de la Prensa, Don Charles, Don Belisario y Don Antonio Fernández Peña.

Adelantamos el comentario de esto último al ver que los obreros bebiendo agua: ¡que lástima de sed!

"Los miembros del Concejo Deliberante de Quilmes despacharon favorablemente, la nota presentada por el Consejo Escolar, solicitando la suma de 400 pesos, para instalar en las escuelas del distrito, cocinas económicas".

Con el sobrante se piensa edificar casas para obreros.

"El gobernador Mosca llamó esta mañana al doctor Bartolomé Vasallo pidiéndole encarecidamente que aceptara la intendencia y haciéndole presente que su nombramiento sería recibido con general agrado por todo el mundo. El doctor Vasallo declinó el ofrecimiento alegando razones de orden particular y tener que atender la presidencia de la Sociedad rural; pero ante la insistencia del doctor Mosca pidió un plazo para contestar".

Sería una lástima para el peludismo que el Sr. Vasallo no aceptara el cargo ofrecido.

Su apellido es una promesa para el partido gobernante en Santa Fe.

Nos hacemos un deber en informar que Tito de Bary (a) Cafetera, atendiendo nuestras indicaciones, hace varias semanas que no "habla". Eso sí se "fica" mucho...

Una defraudacion de la lista

Continúa realizándose la investigación iniciada el sábado, con motivo de la desaparición del habilitado de la Dirección General de Rentas, Julio L. Chiappe que dimos cuenta. El encargado de dirigir esa tarea, doctor Molina, cree que se necesitarán ocho días, al menos, para terminar el arqueo de caja, pues la documentación encontrada se halla en desorden y corresponde a varios meses.

Hasta que se termine ese trabajo no podrá establecerse definitivamente el monto de la suma defraudada. La policía sigue la investigación pero no ha tomado medidas oficiales contra el prófugo que como es natural es radical.

Von Uriburu de sastre

EL HEROICO GENERAL

La poderosa infección de germanismo que ha atacado el invicto general Uriburu, invicto sí, nunca fué a la guerra — ha derivado ahora hacia otros sentidos, muy distintos de los que antes seguía.

Con gran dolor y por más pirrónico que sea no puede reeditar el caso de la victoria (?) alemana del Marne, hasta para él mismo, ya se sabe como terminó la guerra...

Pero apenas supo que el ex kaiser Wilhem II von Preussen und Desistchland, se metió primero a serruchar troncos de árboles ya que no podía seguir la misma faena y después a cortar trapos a falta de pieles humanas, se le metió en la cabeza hacer lo mismo.

Por eso le vemos ahora de sastre como su amado Guillermo de Hoenzollern. Pero si el ex kaiser no embroma a nadie no pasa lo mismo [illegible]



Iriburu, sus macanitas sastreriles les van a costar una ponchada de pesos a los pobres oficiales, y varios millones al gobierno para los miles de uniformes para la tropa.

Ahora todo el mundo ha adoptado el glorioso uniforme kaki, victoriosamente lucido en la guerra por ingleses, yankis, canadienses, australianos, etc. desde España a la vecina república del Uruguay. Aquí mismo ya está en uso al igual que los comodísimos chambergos aludos de campaña, pues bien, todo eso quiere arrasarlo don Uriburu, para encajar el dispendioso pantalón blanco de la guardia prusiana.

Incorregible nos resulta el inventor del Tambor Mayor; que le pongan chaleco, pero de fuerza, ya que está metido a sastre puede que no le disguste eso de estar enchalecado.

A la violeta

El ciudadano Penelón, subleader de uno de los tantos extremismos en que se divide la gente que desea la incineración del cochino burgués — tome nota, don Neréo, Crovetto, — recibió el siguiente despacho subscripto por el prócer uruguayo Nardo Cuellolán Melenaharzu, campeón de las letras de tesorería y reciente revolucionario de opereta mendocina:

"Camarada en cabello: El plutócrata Baez acaba de ordenar mi libertad. Los esbirros del privilegio me habían encarcelado No me avergüenzo de usar alpargatas en los mitines, y menos, mucho menos, de codearme con los gauchos, en las asambleas, de nuestros comités. Yo, como Saravia no me doblo. ¡Vivan los descamisados! Mande cuellos. Suyo affmo. — Nardo".

LIQUIDACION

De Tucumán anuncian, que para solucionar el embrollado pleito que mantiene de tiempo atrás el peludismo y que no han podido resolver los diversos abogados del servicio del Peludo: Oyhanarte, Torino y Beiró, serán obligados a renunciar Bascary, el vicegobernador y más tarde los ministros, haciéndose cargo provisionalmente del gobierno el presidente de la cámara de diputados Sr. Alí Barba, que es también senador nacional in partibus.

La liquidación de Bascary y los suyos es, como se ve, completa. Deben hacer de cuenta que se les cae el Savoy Hotel encima.

Todo ese desparramo obedece, según parece, al propósito del Sr. Irigoyen de dejar el campo libre de enemigos a la candidatura del nunca suficientemente ponderado don Octaviano Vera de la Enema a la futura gobernación de la provincia. Es así que el otro candidato Bolascoin muere nonato.

Habrá un cambio completo de firmas en el negocio; pero éste con el señor Alí Barba al frente continuará con el mismo género de operaciones hasta que lo reemplace don Octaviano que seguirá ídem de lienzo.

Hay que reconocer que el dueño y señor de la factoría nacional es tan riguroso como expeditivo con sus representantes en las provincias. Cuando no manejan bien sus intereses, o contrarían sus gustos, los obliga a que desalojen rápidamente.

¡A volar que hay chinches!

Elogio de Mustafá Lijó Pabla

Es médico, es peludista y es completamente "tudo a vinte". Vió la luz porteña en pleno, "barrio de los turcos". Y [illegible] pués, mucho de "media luna", con o sin café con leche. Su infancia fué toda una peregrinación de cruentos sacrificios. También estubo en el Parque, y él, recuérdalo como si se tratara de ayer.

—Entunces, sañur, yo vendía baine, baineta y curasón santa Jesocristo.

Y peleó. Peleó como un tigre, estimado José León de Talabartería Rodeiru. Supo de piñas y de miquetas en defensa de su cajoncito, cuando los pilluelos intentaban tomar para el asalto a sus "baines" y a sus "bainetas".

Luego, un turco de la calle Reconquista, le agarra para el Patronato de la Infancia. Le proteje y le fleta al colegio nacional. Egresa de éste y se enchufa en la facultad de medicina. Ocho años después, Mustafá Leijó Pabía, extiende su primer certificado de defunción. Instálase con consultorio en la pintoresca calle Tres Sargentos, y a poco andar, conviértese en el Güemes obligado de todos los "tudo a vinte". Y díceles a sus clientes:

—Yo, sañur, mucho cajas fósforos en cabeza. Yo, sañur, la saber mucho medicina.

En 1916, abraza el peludismo. Acaudilla los "tudo a vinte" y se convierte en el Scarlatto del barrio de los turcos. La chamuya en árabe y consigue que le lleven el apunte los grandes bonetes de la causa regeneradora. Ya es punto alto parroquial, cuando hácelo presente a González del Solar, crack entonces del Socorro:

—Yo, sañur, quiera ser diputado, yo, sañur.

—¿Qué méritos tiene usted para aspirar a esa manzana?

—Yo, sañur, la saber mucho medicina.

No fué ni candidato, querido Calvete, pero continuó siendo caudillo del barrio de los "baines" y de las "bainetas", con consultorio y certificados de defunción.

Días atrás, el turco Abraham Haim, tendero, pídele "una servicia".

—Puede hace, te la hago, Abraham.

—Nusotros regala monumento a Argentina su centenario que está Paseo la Julio, doctor Lijó. Esa monumenta parece perdida entre hojas árboles que no la dejan ver gente pasa. ¿Por qué no la ves Cantilo para que corta árboles y se vea monumento sirios?

—Te la hago, Abraham. Yo va ver Cantilo. ¡Te la hago, sañur!

Mustafá Lijó Pabla lárgase a la sacristía do opera Cantilo.

—¡Sañur, sañur! Me la haces, yo te la hago.

—¿Cómo, cómo?

—Vos, sañur, mandás echa abajo árboles que no la dejan ver monumentos sirios estar Paseo la Julio, y yo, cuando llegue tu elección, yo te la mando más una mil turcos votar pir vos, sañur.

—Es un programa, doctor Lijó. Ordenaré, hoy mismo, que saquen los árboles que acorralan al monumento de los sirios. Además, doctor, yo no soy muy amigo de los árboles. Puede usted irse tranquilo, doctor.

—Gracias, sañur.

Y el hacha edilicia funciona desde ayer, "¡sañur, sañur!"

HORMIGUERO

Tal es la impresión que por su movimiento febril dan en estos momentos los "comiteses" peludistas de la capital con motivo de la elección de sus respectivas autoridades que deben realizar el próximo domingo.

El acto reviste gran importancia, para el ejército de la salvación nacional; pues esas autoridades serán las que más tarde elijan a su vez las del comité de la capital, que según todos los indicios será barrido a fondo yendo a parar los tamborines actuales al relleno de los terrenos ganados al río.

Pero no crea, nos decía ayer un radical incontaminado de irigoyenismo, ni se les haga la boca agua, que el acto del domingo pueda dar margen, como algunos suponen, a divisiones que se resuelvan en una disgregación de la compacta masa peludista, no. Habrá sus riñas internas y gatas paridas, pero no se romperá la unidad de línea del partido.

Las peleas que se produzcan, nos agregó, entre los que siendo colas quieren llegar a ser cabezas en los comités, las inspira más que nada el deseo de revestir conjuntamente con la autoridad del cargo el carácter de sirvientes de calidad del Sr. Irigoyen.

[illegible] pues, escisiones fundamentales, terminó diciéndonos; no pueden haberlas sencillamente porque la gran mayoría quiere continuar con el pescuezo puesto bajo los enterizos del estadista del Michéo.

Al que madruga....

...Hipólito lo ayuda. Y Elpidio Batiste, candidato a futuro presidente, se mueve. Se mueve y tiene ganas de hacerle marcar el paso al señor tesorero de la nación.

Elpidio, que no es manco—para eso es procurador de "lay", doctor Zibecchi—consiguió que el pobre Venado Gómez pasara por el aro de la urgente necesidad de aumentar en cuatro comisarías, el total de las existentes y que no son pocas.

—Yo no el rinunciar a ser candidato a presidente, Ramón.

—¿Y cómo, pues, Elpidio?

—Siendolo, Ramón.

—¿En qué puedo ayudarte hirmano?

—Invitame cuatro o cinco comisarías, que para eyas ya tingo candidatos. Cada comisario abajito. Cuatro o cinco comisarías con ginte qui mi risponda, harán muy mucho por mi más luego, cuando lo seia candidato.

—¡Y, güeno! Salgo gato o gaiareta. Si las propondré a Hipólito, por si cuajan.

Querido monseñor Cantilo: tome buena nota de esta tentativa electoral, y para batirle el parche a su rival, váyase a barajas, por lo menos, con el proyecto de... de un tranvía subterráneo en la Boca. Así le quita elementos a Elpidio, al "onorevole" Zacca y a las añlas... de "L'Hunirersidá Popular".

¡Agáchese, viejo José Luis!

"Simpre Novitá" de garufa

"WASHINGTON, agosto 24 (Lentejas)—El doctor Tomás Le Bretón, campeón del pan bazo en ésa y embajador del Peludo en ésta, se encuentra pasando sus vacaciones en la elegante playa Nemport Rhode Island, acompañado por Felipe Espil".

¿Y quién es Espil?... ¿No será Es... pinel a la futura presidencia?...

El chiste no es nuestro. Nos lo ha cedido gentilmente el señor Julio Barbetti.

¡Conste!

El diploma de Teissaire y la intervención

Dos aspectos de una misma cosa

Como estaba previsto fué ayer rechazado el poco honesto diploma que llevara el señor Teissaire. Pero la forma en que se hizo francamente fué original y sin precedentes.

En nombre de la mayoría habló el señor Soto, pero éste en su carácter de radical no podía lógicamente reconocer la disolución mendocina a raíz de la ascención cuspideante del peludismo y pidió el rechazo invocando razones poco usadas: dijo que el señor Teissaire carecía de medios de fortuna y por lo tanto de la independencia económica que exige la Constitución Nacional.

En breves palabras el "electo" trató de rebatir lo sostenido por Soto, amparándose en las palabras anteriores de Esteves, que firmaba el despacho en disidencia aconsejando la aceptación.

De pronto la sorpresa: el senador Ibarlucea pide el aplazamiento hasta tanto se trate la intervención a Mendoza. Y allí estuvo hecha la dirección del radicalismo de aquella infeliz provincia. Orientada así la cuestión y aprobada la intervención amplia quedó perfectamente caracterizado y



De regreso| Los muertos ya "no mandan"

circunscripto el caso Teissaire como lo concretó Roca en pocas palabras: la legislatura que eligió a Teissaire era esa misma servil y regimentada que enjuició al vicegobernador Alvarez y declaró cesantes a los diputados opositores.

Ha estado muy bien y muy hábil la mayoría del senado, haciendo trizas el puente salvador que intentó forjar el radical señor Soto.

MALA RACHA

Hay que creer que el senador Saguier se halla desde hace algún tiempo bajo la influencia del descalabrante fluido del Sr. Irigoyen. Vive tan pegado a él que fatalmente esto tenía que ocurrirle.

Primero fué el incidente con el periodista Lage en el que el elegante legislador perdió su línea quedando con la indumentaria exterior arrugada y la interior quién sabe cómo; luego sufrió un accidente de automóvil del que resultó con una lesión en su órgano menos importante, la cabeza y ahora la indiscreción del Sr. Segura lo coloca en una situación en extremo desagradable y por ende insegura.

Una mala racha sopla para el Sr. Saguier. Es el caso de que cargue con herraduras para combatir el "enjettamiento", porque si no se expone a sufrir mayores contrastes aún.

EL MOVIMIENTO OBRERO EN LA ARGENTINA Y EN EL MUNDO

Información telegráfica extrangera

La huelga minera de Rio Tinto — Gestiones entre obreros y patrones para solucionar el conflicto—

Madrid, 25. — Una delegación de los mineros de Río Tinto vendrá a esta capital a fin de entrevistarse con las autoridades de la compañía concesionaria de las minas, y estudiar la forma de dar una solución al conflicto.

Gravedad de la situación en Zaragoza. —Intransigencia patronal—

Madrid, 25. — Informan de Zaragoza que la situación es grave, y que los obreros se hallan exaltados a causa de la actitud de las empresas que insisten en no aceptar los pliegos de condiones presentados.

La compañía de electricidad es una de las más intransigentes, y ello está produciendo gran indignación en el público que comprende al fin lo justo de las peticiones obreras.

En Zaragoza son muertos tres funcionarios de la C. de Electricidad—

Madrid, 25. — La gravedad de la situación aumenta en Zaragoza. Mientras tres funcionarios de la compañía de electricidad reparaban una avería, fueron muertos a tiros de revólver por un obrero huelguista.

En Cádiz prosigue la huelga portuaria.

Madrid, 25. — En Cádiz continúa muy intensamente la huelga portuaria.

En el puerto trabajan gran número de obreros pertenecientes a la Sociedad Patronal, bajo la vigilancia de las fuerzas de guardia civil.

Entre obreros huelguistas y no huelguistas se producen frecuentes choques.

Huelga general en La Coruña—

Madrid, 25. — En la ciudad de La Coruña, se ha declarado la huelga general.

¿Irán los mineros ingleses a la huelga? —La mayoría acoge favorablemente esta resolución—

Londres, 25. — En los centros mineros de Inglaterra ha empezado la votación para saber la opinión de la myoría del gremio, sobre la conveniencia o no de ir a la huelga como único medio de imponer las mejoras económicas que el gobierno rechazó recientemente. Se cree que la mayoría está de acuerdo con la huelga.

En la asamblea de la Federación minera que tendrá lugar el mes próximo, se dará a conocer la votación y se resolverá la actitud del gremio.

El conflicto de metalúrgicos de Milán—

Roma, 25. — En Milán el conflicto de los metalúrgicos continúa en el mismo estado. La paralización del trabajo ocasiona serios perjuicios a los intereses económicos de la ciudad.

Alzamientos comunistas en Alemania—

París, 25. — Continúan llegando rumores sobre alzamientos comunistas en diversos centros industriales de Alemania.

S. U. O. DE LAS OBRAS SANITARIAS DE LA NACION

El domingo 29 de agosto, a las 20 y 30, tendrá lugar en el salón teatro de la Fratellanza Militare Italiana, un festival artístico, conferencia y baile familiar en conmemoración del tercer aniversario de la sociedad y a beneficio por partes del Comité Pro Presos y Deportados.

Se pondrá en escena el siguiente programa:

1. — La Internacional, por la orquesta.
2. — El cuadro de aficionados de Obreros Sanitarios pondrá en escena el drama "Al fondo... Al fondo...".
3. — La Marsellesa, por la orquesta.
4. — Conferencia por A. Abilio Consalves; tema: "El despertar proletario".
5. — Hijos del pueblo, por la orquesta.
6. — Subirá a escena el drama en un acto y un cuadro, "Para eso paga".
7. — La Internacional, por la orquesta.
8. — Subirá a escena el diálogo social en verso del aficionado José Romano, a cargo del mismo, titulado: "Hacia la ruta".
9. — Gran baile familiar.

CONTINUA LA HUELGA EN EL F. C. CENTRAL CORDOBA

LA CONFRATERNIDAD REFUTA LAS APRECIACIONES DE ALGUNOS DIARIOS

La huelga de los ferroviarios del Central Córdoba, prosigue con la misma intensidad que en los primeros momentos, quedando así demostrada a falsedad de las informaciones intencionadas aparecidas en algunos diarios y que daban por completamente solucionado el conflicto.

Respecto a las apreciaciones de esos mismo diarios, el sindicato de tráfico de La Confraternidad los refuta en una nota que está circulando profusamente y en la que se hace una exposición detallada de las causas que motivaron el conflicto, y que no fueron otras que la negativa de la empresa a cumplir la reglamentación del trabajo.

Este documento cuya lectura es necesaria para todos los que quieren conocer el origen del actual conflicto, hace completa justicia a las aspiraiones de los hueguistas.

HUELGA DE SOLIDARIDAD

Rosario, 25. — El sindiato de tráfico, sección Central Córdoba, se ha declarado en huelga como acto de solidaridad con los obreros de Córdoba. El sindicato de tráfico de La Fraternidad, también se ha plegado al movimiento. El paro entre Rosario y Tucumán, es absoluto.

La dirección tráfico del Central Argentino, celebrará asamblea hoy para estudiar la forma de ayudar a los obreros huelguistas.

ELECTRICISTAS Y ANEXOS

(Comunicado oficial)

Continúa firme nuestro movimiento que día a día se afirma más la razón que nos asiste de permanecer en pie en la presente contienda hasta que la casa Rodríguez se avenga a cumplir el pliego que aceptara en otra oportunidad.

Compañeros, haced porque ninguno traicione este movimiento y el triunfo será nuestro.

La Comisión.

SECCION "INTERNACIONAL DE MOZOS Y ANEXOS"

Gran festival, función, conferencia y baile a beneficio total de la propaganda sociológica, en la gastronómica y sus afines.

Que se realizará el 29 de Agosto, a las 9 y 30 p. m. en los salones del Orfeón Español, Piedras 534.

Por entradas en nuestro local social Paraná 134, y la noche de la función Piedras 534. — La comisión.

Nota: A las organizaciones obreras, toda correspondencia que los sindicatos mantenian con el el sindicato ayudantes de mozos de hotel, en lo sucesivo han de enviarla al Sindicato Internacional de Mozos y Anexos, por haberse la anterior fusionado con este Sindicato.

FEDERACION EMPLEADOS DE COMERCIO Y ANEXOS

La C. A. de esta Federación invita a todos los empleados de comercio que no hayan obtenido él "sábado inglés" a que envíen nombre y domicilio de sus patrones a esta secretaría, Suipacha 74, a fin de pasarles la respectiva nota, que va a pasarse a todos solicitándolo.

Comunica también que no tomará en cuenta ninguna nota o carta que no venga firmada, por algún empleado de la casa a que se refiera. Esta decisión es tomada debido al inconveniente de que al no venir firmada no hay posibilidad de ponerse en comunicación para resolver cualquier asunto, y desde luego se necesita que quiera dirigirse para convocar reuniones, comunicar resoluciones, etc., y no debe haber inconveniente en ello de parte de ningún empleado, puesto que se ha de guardar la mayor discreción respecto a su nombre.

La Comisión.

Policía

Un inaudito atropello policial

DETENCION DE UN EMPLEADO DE "CRITICA". — DESPLANTES DE UN OFICIALITO. — ¡OIGA, DON ELPIDIO!

Señor Jefe de Policía:

A usted, que se permite tener el enorme optimismo de creer en la eficacia de su probable futura gobernación, a usted, que por ello sabrá sin duda que la plataforma de un gobernante no se hace sobre la base de pequeñas mezquindades, vea ésto:

Anoche, a la hora de los espectáculos, un empleado de los talleres de CRITICA, un obrero por consiguiente, — con lo que queda dicho también que era un hombre de trabajo y de antecedentes honrosos — fué con su familia a un biógrafo de la calle Córdoba y Callao. Los obreros, señor jefe de policía, van al biógrafo como cualquier ciudadano más o menos burgués, iría al teatro Colón. La cosa es pasar el rato, como decía aquel ilustre antecesor luego que solía mandar masacrar las turbas. Bien, señor jefe: El obrero de que hablamos, aprovechando un intérvalo tuvo ¡ay! la infeliz ocurrencia de ir a una lechería distante pocos pasos a tomar un café con leche. Salió del biógrafo no sin antes advertir a su familia que volvía enseguida y se internó en el comercio de marras. No haría cinco minutos que estaba en él cuando se presentó allí un oficialito de policía, uno de esos mocitos sin cultura, ni respeto que tomaron gusto al oficio palpando las bellezas del mando a través de las rejas de un calabozo, y que, por desgracia tanto abundan en la repartición de su mando.

El oficialito de referencia, que responde al apellido de Rocha, procedió ayudado por varios agentes — porque estos mocitos solo son guapos cuando tienen quien les guarde las espaldas — a revisar a todos los presentes.

Llegado el turno a nuestro obrero éste manifestó que era innecesario que se le revisara, ya que ni llevaba armas ni era un individuo sin oficio. Y para dar más amplios antecedentes de su persona declaró que era empleado en los talleres de CRITICA.

¡Más bien no lo hubiera dicho!

¿De CRITICA? — saltó el oficialote — ¡pués, apriétele las cadenas entonces.

Nuestro obrero remarcó la situación angustiosa que se le creaba a su familia, aguardándole a pocos pasos y que no se explicaría de ninguna manera su extraña desaparición.

Pero aquel oficialito, señor jefe de policía, tenía amontonados muchos enconos contra este diario. Y por esta razón sólo, porque aquel obrero trabajaba en nuestras imprentas, nada mas, se le condujo preso sin compasión. En la comisaría seccional estuvo preso hasta altas horas de la madrugada, en que salió en libertad.

Nosotros, señor jefe de policía, que hemos tenido la sinceridad de aplaudirlo en sus buenas iniciativas — así aquella contra las agencias privadas y que lo hemos atacado cuando sabíamos que estaba en un error, vamos a hacerle el honor de creer que sus huestes policiales no proceden bajo la impresión de órdenes superiores. Queremos creer que no se procede aquí en virtud de pequeñas represalias inspiradas en las altas esferas. Se trata entonces, señor don Elpidio, de la venganza personal de un sujeto que quizá alguna vez ha caído bajo la acción de nuestra pluma.

Estamos por lo tanto en condiciones de pedirle, de exigirle, mejor dicho, una amplia investigación, sobre el asunto, no por lo que significamos nosotros, precisamente, sino por lo que significan los fueros del periodismo, cuya crítica serena e imparcial no puede estar supeditada a las represalias de los que saben hacerse acreedores a ella. Esto desde el presidente de la república hasta el último oficialito de policía, aunque a Vd. no le parezca.

UN ESTAFADOR DE RECURSOS

El señor Luis Galante, en representación de 10 chacareros de Cárlos Pellegrini, denunció a la jefatura de policía de La Plata, una estafa curiosa de que habían sido víctimas sus representados.

A estar a esas denuncias, hace algunos días se había presentado a la localidad de Cárlos Pellegrini, un sujeto que se titulaba enviado del ministerio de agricultura.

El individuo en cuestión, manifestaba que venía a levantar una estadística, para lo cual solicitaba de los chacareros toda clase de antecedentes que luego anotaba en las planillas que llevaba.

Llenadas éstas, hacía firmar al chacarero, una vez en el original y otra en un duplicado que se hallaba debajo y que nunca veían sus víctimas.

Pasado algún tiempo éstos tenían conocimiento de que un Banco protestaba pagarés suyos que ellos no recordaban haber firmado. Se supone, pues, fundadamente, ya que las firmas estampadas al pie del papel son legítimas, que el duplicado aquél sería el documento que se protestaba después de haber sido descontado.

El monto de lo defraudado alcanza así a la suma de $ 10.000.

La jefatura de La Plata, luego de recibir esta denuncia, dispuso la traslación a Cárlos Pellegrini del comisario inspector Laguna, quién debe realizar al respecto una amplia investigación.

Los presos por cuestiones sociales

EL TRATO QUE RECIBEN.—CARTA ABIERTA DE UN DETENIDO

Señor director del diario de la tarde CRITICA. — Capital.—Nuevamente los presos por cuestiones sociales, se ven en la necesidad de acudir a las columnas de CRITICA para denunciar ante el pueblo, ante esa parte de pueblo que aun no ha perdido las nociones de civilización, consignando un hecho que, con solo tener en cuenta el promotor subleva el alma de quien aun conserve visos de dignidad, cuya victima es el que subscribe.

Hace aproximadamente un mes y medio que me encuentro enfermo, durante cuyo tiempo he solicitado repetidas veces asistencia médica, siéndome concedida a veces y otras no, haciendo caso omiso de mi situación apremiante.

Hoy fuí llamado, como una de las varias veces, para ser conducido al médico de guardia, cuyo facultativo que, por lo general, no receta más que un purgante de sal inglesa para cualquier enfermedad, me atendió en su despacho de la forma que voy a relatar.

Se presentó un joven que supongo que fuera practicante, el cual me interrogó si yo era Raúl Tejera, retirándose acto seguido a una oficina inmediata, donde se encontraba el médico, supongo, o jefe de ellos, en donde se entretuvieron conversando y merendando bizcochos durante más o menos media hora, teniendo pacientemente que esperarlos hasta que se complacieron atenderme.

Vino por fin, el que supuse fuera el médico, quien nuevamente se adelantó a preguntarme con mi nombre. Después de haberle contestado afirmativamente me dijo que me mandaría al hospital, por lo cual le repliqué que ya que era necesario enviarme al hospital tuviera a bien de postergar el envío hasta el lunes, pues que tengo una madre que el disgusto de mi prisión le costó dos meses de hospital y no quisiera darle un segundo que podría acarrearle la muerte, a lo que repuso que me recetaría un remedio hasta tanto y luego que le hubiera avisado a mi familia me enviaría, formulando acto seguido la receta y haciéndome varias preguntas: dónde trabajaba, si era efectivo mi trabajo o alternado, cuanto tiempo hace que estoy en el país, cuánto tiempo hce qaue estoy detenido y por qué causa, a lo cual contesté pacientemente punto por punto, pero cuando oyó que estoy detenido por cuestiones sociales exclamó: ¡Oh! ¿Usted está por cuestión de las bombas? A lo que le contesté que así dice la policía. Entonces este buen señor que por cierto hace muy poco honor a la ciencia con su comportamiento para con los pacientes, rompió la receta que había formulado, llamó al centinela de guardia ordenándole que me llevaran ante el oficial y le llevara de vuelta otro parte con informes.

Una vez en presencia del oficial fuí interrogado de nuevo por mi nombre y acto seguido indicó al centinela que me llevara a la guardia y llamara al cabo. Así lo hizo, el cabo se presentó, me colocó las esposas y me llevó de plantón, en donde tuve que permanecer aproximadamente dos horas.

Como se desprende de cuanto acabo de exponer, el trato que recibimos aquí adentro en repetidas ocasiones difiere muy poco con los de la "Santa Inquisición". Cualquiera que se cree con alguna investidura se cree con derecho de ensañarse con nosotros y estamos expuestos a sus caprichos a cada instante.

Juzgue quien lea si puede tener justificativo alguno un acto de esta naturaleza; un enfermo que se le haya ordenado el hospital para su curación, el mismo médico que se lo ha ordenado lo condena al martirio del plantón porque se indispuso al saber la causa por la cual está detenido.

Estos son los empleados en la suministración de justicia y ved las consecuencias a las cuales está expuesto el desgraciado que es víctima de este régimen y caè bajo las garras de estas hienas que hacen las veces de funcionarios, hay aquí en este caso un ejemplo, bastó saber a este señor médico por qué estoy detenido, repito, para indicar a la guardia que se me castigara con un plantón bajo la falsa acusación de haberme insolentado con él, cuando merecía de haberlo despachado de malas maneras porque considero que un médico está para desempeñar las funciones de médico y no tiene por qué intervenir en averiguaciones de la vida de un enfermo que tiene necesidad de su asistencia.

Saluda a usted muy atentamente S. S. S.

Raúl Tejera.

Alcaidía 3a., agosto 21 de 1920.

EDICTOS

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República Doctor Don Adofo Casabal, ha dispuesto se cite llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **Estefanía Ponce de Albinotto** ya sean como herederos o creedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Bs. Aires, Agosto veinte y tres de 1920. **Dr. Armando F. Lasfíur**, secretario.

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República Doctor Don Adofo Casabal, ha dispuesto se cite llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Luis Rossi**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Agosto 20 de 1920. **Dr. Alfredo Persiani**, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, Doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **Mercedes o Mercedes Sofía Marquez de Márquez**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y secretaría del que subscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Julio 22 de 1920. — **Dr. Rafael Caputo**, secretario.

Por disposición del señor juez de Comercio de la Capital Federal, Dr. Tristán M. Avellaneda, se hace saber por el término de tres días a don Angel Rebollar, que en el juicio seguido contra él por don Aurelio Maurelis, el señor Juez dictó la siguiente resolución: Octubre 13 de 1913. Y Vistos: No habiendo opuesto excepciones el ejecutado dentro del término legal sentencio esta causa de trance y remate y mando con su producto se pague al acreedor del capital, intereses y costas. — **Tristán M. Avellaneda.** — ante mi, Gastón **Federico Tobal.** — Bs Aires, Agosto 18 de 1920.

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, Doctor don Uladislao F. Padilla, se hace saber, por el término de tres días que en los autos sucesorios de don **Alfredo Durand** que tramitan por la secretaría del doctor Ricardo Bollini se ha dictado la siguiente providencia. — Buenos Aires, diez y nueve de diciembre de 1919. — Autos y vistos de conformidad con lo dictaminado por el señor Agente Fiscal se aprueba en cuanto haya lugar por derecho la información producida a fs. 44 y 45 tendiente a justificar que la persona que en la partida de fs. 2 aparece con los nombres de **Beltrán Alfredo Durand** es la misma que en la de defunción de fs. 1 está con el de Alfredo Durand Y que doña Sofía Colombié es la misma que en la citada partida de fs. 2 figura como Juana Sofía Colombie. En consecuencia y previa publicación de edictos por el término de tres días en el Boletín Judicial y en CRITICA de acuerdo con lo dispuesto en el art. 25 de la ley de Registro Civil, desglósense y remítanse con oficio las partidas de que se ha hecho mención al Registro Civil y Curia Eclesiástica para su debida rectificación. **Rep.** el sellado U. F. Padilla, ante mí B. del Castillo Quesada. — **Dr. Ricardo Bollini, secretario.**

Por disposición del señor juez de primer instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **María Bocealandro de Bocealandro**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires. Agosto 18 de 1920. — **Dr. Dámaso Palacio**, secretario.

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor Don Uladislao F. Padila, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Luis Quintas López** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Agosto 9 de 1920. — **Dr. Ricardo Bollini**, secretario.

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil, doctor Fernando M. Colombres, se llama y emplazan a todos los que se consideren con derecho a los bienes quedados por fallecimiento de don **Juan Guillermo Heinlein**, ya sea como herederos o acreedores, para que en el término de treinta días, deduzcan su acción en forma por ante S. S. y Secretaría a cargo del que subscribe bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. — Buenos Aires, Agosto 12 de 1920. — **José Cuneo**, secretario.

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Uladislao Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **Rosa Degrossi o Rosa Degrossi de Dallorso**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Julio 31 de 1920. — **Dr. Damaso N. Palacio.** Secretario.

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Luis Costa**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho — Buenos Aires, Julio treinta de 1920. —**Dr. B. del Castillo Quesada**, secretario.

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, Doctor U. F. Padilla se hace saber por el término de quince días a contar desde la primera publicación del presente a los acreedores de don Mauro Bravo, que este ha sido dclarado en estado de concurso civil, habiendo sido nombrado síndico el doctor José Fierro, con domicilio en la calle Maipú núm. 73 a quien deberán presentar los justificativos de sus créditos dentro de dicho plazo. El concurso tramitá por la secretaría del autorizante. — Buenos Aires, Julio 31 de 1920. — **Juan Carlos Fox.**

Por disposición del señor Juez de Comercio de la Capital Federal, Dr. Félix Mortín y Herrera interinamente a cargo del Juzgado del Dr. Eduardo Naón, se hace saber por el término de quince días, a los señores **Antenor C. Fernández y María C. Parma de Fernández**, que en el juicio, que por ante este Juzgado y secretaría del autorizante le sigue don Angel Roca, el señor Juez ha dictado el siguiente auto: "Buenos Aires, Agosto 6 de 1920. Cítese por edictos a los ejecutados, para que comparezcan a estar a derecho en estos autos, bajo apercibimiento de nombrárseles defensor al de ausentes. Publíquese dichos edictos por quince días, en el "Boletín Judicial" y CRITICA. Proveo por autorización del superior. — **F. Martín y Herrera.** Ante mi: **Raúl Luis Herrera**, secretadio. — Buenos Aires, agosto 10 de 1920.

El señor juez de 1a. Istancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor Frnando Klappenbach ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **Luis Iglesias** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su Juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Agosto 9 de 1920. — **Dr. Alberto C. Oberico.**

Por dispisición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Jorge Durrieu** y doña **Ema Victoria Luisa Hurtebis de Durrieu**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Julio 30 de 1920. — **Jorge Ferrari**, secretario.

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor Don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Pedro Antonio Rossi**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y secretaría del que subscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 21 de 1920. **Doctor Juan Carlos Fox**, secretario.

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Matías Mackinlay Zapiola, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Juan Macchi**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Junio 3 de 1920. — **Dr. José C. Miguens**, secretario.

Por disposición del Señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República Doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Angel Castrovillaro o Pedro Angel Castrovillari**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, Julio 23 de 1920.—**Alberto Steffens Soler**, secretario.

Por disposición del señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, Doctor Don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **Emilia Alejandrina Coelho Messeder de Godfery** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Julio 26 de 1920. — **Enrique A. Saguier**, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de la **Carlos Bado**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Julio veintiseis de 1920. —**B. del Castillo Quesada**, secretario.

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor Roberto Bunge, ha dispuesto se cite llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Antonio Miranda**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Julio 16 de 1920. — **Dr. Miguel Echegaray**, secretario.

Teatros

En el Buenos Aires

"LOS HEROES", DE LOS HERMANOS RADA

Sainete en tres cuadros estrenado anoche por la compañía Muiño-Alippi.

Casi siempre que asistimos al estreno de un sainete criollo, salimos presa de un gran desconcierto. Como el personaje de Mark Twain, tenemos que asegurarnos, por el testimonio de los amigos, de que nuestro caletre no ha sufrido ningún mal percance...

—¿Pero es verdad que esto es un sainete?... preguntamos a todo el que quiere escucharnos. Y ante la seria afirmativa de los interrogados—que tienen aspecto de gentes graves y de sano juicio requerimos la comprobación de los programas. Todo nos asegura que "aquello" es un sainete, aunque la pieza estrenada se dé de patadas con todas las definiciones de ese género teatral ¿A qué llamar circo, entonces, en esta deliciosa ciudad de los chorizos envenenados y la encefalitis letárgica? ¿Dónde se dan las bofetadas? ¿Dónde el clown dice insolencias y el saltimbanqui se descompone en ridículas cabriolas?

Y con frecuencia nos acontece, al salir de esos teatros de todos los pecados literarios y del sentido común, creer que nos hemos equivocado de lugar. Días pasados, en el estreno de "La muchachada se divierte", creímos que habíamos penetrado, distraidamente, en una casa de tolerancia... Algo así nos aconteció anoche, después del estreno de "Los héroes", sainete, según afirman los hermanos Rada. Viendo obras como la de estos autores, hemos de convenir que los hermanos Rada—y otros colegas—son la negación completa de la inteligencia o que son unos ironistas incomprendidos. Porque si estos autores ven a todos los hombres como a los personajes de sus sainetes, habremos de creer que la humanidad es bastante bestia... No hay en "Los héroes" ni un personaje que, dentro de la jocosidad necesaria en estas obras, tenga un rasgo de inteligencia.

No hay en "Los héroes" ninguna de las cualidades del verdadero sainete, que ha de ser una risueña, una rápida pintura de costumbres de la gente humilde, del bajo pueblo, donde los caracteres se esbocen levemente; donde los tipos, las palabras y los hechos sean un reflejo hilarante—pero fiel, en su esencia—de la realidad, construídos con la fina observación de las pequeñas miserias, de los risueños conflictos de las vidas insignificantes, de la seria ridiculez de los pobres hombres.

Pero los hermanos Rada—y muchos de sus colegas, que perdone Talía, pero nosotros no—entienden el sainete enlazando a escenas de pantomima clownesca, episodios de horripilante tragedia como un tuberculoso que agoniza en escena y un ciego anarquista. Hablar seriamente, doctoralmente,—entre brincos de payaso, frases insolentes y risotadas de clown—de problemas, trascendentales como la regeneración social, es sencillamente ridículo. Y eso hacen los hermanos Rada en "Los héroes". ¡Una obra de tésis! Los heroes—nos dicen los autores—no son los que han marchado a la guerra a saquear, incendiar, asesinar y violar, sino los que sucumben junto a las fraguas forjando el hierro, o en las duras tareas de las fábricas y los talleres. Cualquier día los hermanos Rada van a descubrir el Mediterráneo... Porque lo que declaman doctoralmente en "Los héroes" es el A. B. C. del aprendiz de revolucionario.

En la interpretación se destacaron Muiño, Alippi, Otegui, Ochoa, Bilbao la Cornaro y la Catá.

J. E. L.

La antesala del bosque

Ballerini, que había anunciado dos funciones hoy en La Plata, ha aumentado el número de ellas. Trabajarán sus huestes en la capital de la provincia hasta el viernes inclusive. El sábado reaparecerán en el Marconi, haciendo "El movimiento continuo", para que descanse Blanca. Ballerini hará de catalán y la Méndez de idiota.

Estos tres días en La Plata irán habituando a los cómicos a la diferencia de aires para precaverles contra las eventualidades de la jira, a iniciarse el 7 de septiembre. El plan hasta ahora, comprende veinte días en Tucumán, 20 en Córdoba, luego una temporada en Rosario y de ahí a Montevideo, pasando tal vez por La Plata.

El elenco va íntegro. El cómico o la cómica que afirme su resolución de quedar en Buenos Aires, miente. Los contratos les obligan a marchar y por otra parte, ¿dónde irán que más valgan?

Ballerini cree realizar una gran jira y compartimos su optimismo. Estrenando con la premura que lo han hecho, se han munido de un repertorio que el público del interior desconoce.

Sagi-Barba

Leemos en un diario español que el aplaudido "divo" ha estado en Madrid. Estuvo en Apolo y parece ser que en nombre de sus empresarios de Barcelona, hizo proposiciones tentadoras a algunos artistas. En los mentideros teatrales se hablaba de sueldos de veinticinco duros y otras "menudencias". Sagi, que cobra diariamente en Barcelona 250 pesetas y sólo trabaja cuatro veces por semana, retorna a sus posesiones de Alicante hasta últimos de Agosto que se incorporará a la compañía del teatro Victoria de Barcelona.

A esta compañía, irán de directores de orquesta los notables maestros señores Acevedo y Martínez, con más del doble del sueldo que tienen en la actualidad. Son dos "ases" de la batuta y Gisbert y Blanquet se los llevan a su teatro.

"Matinees blancas"

A raíz del éxito obtenido por la brillante cancionista española Raquel Meller, y ante el insistente pedido de varias familias de nuestra "haute", la empresa del Empire, ha resuelto designar los días lunes, miércoles y viernes para realizar a las 15 de la tarde las llamadas Matinées Blancas, en que la aplaudida artista desarrollará un programa especial de nuevas tonadillas y canciones.

Es un éxito más de la exquisita artista Raquel Meller.

Festejando un aniversario

La función de hoy en el Nacional está dedicada a Vacarezza celebrando la llegada de "Tu cuna fué un conventillo" a las 300 representaciones consecutivas.

Carca ha tenido una idea feliz, Comprendiendo que una fiesta trae como consecuencia una promiscuidad de elementos que no siempre dan buen resultado—a los primeros tragos se pierden las líneas—ha resuelto obsequiar con un día de sueldo a todo el personal, artístico y del teatro.

Claro está que una vez finalizada la función habrá algún bailongo modesto entre los elementos de la compañía; pero eso será reservado y no se cree dure mucho. Porque hay que convenir que si después de hacer más de 300 veces el tercer cuadro de "Tu cuna..." aun tienen deseos de tanguear, es que están atacados por el movimiento continuo.

Con NARCISIN

Reportajes que parecen hechos en verso



Un tal Narciso Ibáñez,
buen mozalbete
a una chica Consuelo
le habló de amores;
de la unión que formaron
nació un pebete
que resultó el primero
de los actores.

Fué en Sama de Langreo,
pueblo de Asturias
donde todo minero
labora y medra
no sin pasar—es lógico—
por mil penurias
sacando de sus minas
carbón de piedra.

Ibáñez, que en el teatro
lograba brillo
vió en el recién nacido
también su mina
y a los dos meses justos
actuó el chiquillo
¡interpretando el crío
de "La Czarina"!

Cuando tuvo dos años
dijo su padre,
—Vamos a darle algo...
que se revele...
y el chico salió a escena
junto a su madre;
de "El viaje de la vida"
hizo el Pelele.

Narcisín le pusieron
al actorcillo
y su nombre anunciaron
en el programa,
desde entonces se puso
listo el chiquillo
y cosechó laureles
dinero... fama...

Su "carrera de artista"
breve y brillante
que data de seis años
hasta hoy en día
constituye una página
interesante
para el libro que tiene
doña Talía.

En ella se registran
mil ovaciones
que el actor diminuto
lleva ganadas
porque son excelentes
sus condiciones,
por que con ellas salva
las temporadas.

Por que, con ser un chico
que juega y chilla,
y hace cada dos horas
una diablura,
colocado en escena
nos maravilla
y es hoy de la Comedia
la gran figura.

Maneja personajes
como a juguetes
e interpreta con celo
de gran artista
"La sobrina del cura",
"Los dos pilletes",
"Los niños del hospicio"
o "El periodista".

Ni sus progenitores
jamás soñaron
tener tanta ventura,
tanta alegría,
y al verlo "tan inmenso"
se preguntaron:
—¿Este es nuestro retoño?...
¡quién lo diría!...

Narcisín es dichoso
como... un chiquillo;
recién cumple ocho años...
glorias le esperan...
y comienza sus triunfos
el actorcillo
por donde muchos grandes
concluir quisieran.

... ...

El chico se hará célebre,
y, es indudable
que cuando llegue a viejo
pleno de gloria
referirá a sus nietos
con tono amable
la historia de un prodigio...
que fué su historia.

Y dirá—"Un tal Ibáñez,
buen mozalbete,
a una chica Consuelo
le habló de amores;
de la unión que formaron
nació un pebete
que resultó el primero
de los actores"...

C. R.

La fiesta de hoy en la Comedia

Recordamos que el espectáculo de hoy en la Comedia está dedicado a Narcisín. En el programa que ya publicamos se destacan el estreno de "El sordomudo", jocosa pieza yankee, la reprise de "La banda de trompetas" y la intervención de la Zazá.

¡Dejarlos solos!

Ha sido la sacramental frase surgida ayer en el seno de la C. D. de la Sociedad de Empresarios Teatrales, con todas las reservas del caso, pues no quieren que ciertas cosas se sepan, nos consta que dos conocidos hombres de teatro, cuyos nombres reservamos, por razones de índole privada, han sido separados de la sociedad, después de un agitado debate, en virtud de estar fuera de lo comprendido en los estatutos. Al mismo tiempo, se ha puesto un adicional a ellos, por el cual no pueden formar parte de la sociedad, los empresarios locales que no estén en condiciones de teatros.

También sabemos que un conocido empresario de un cine céntrico, presentó una solicitud para ingresar a la sociedad, petición que no prosperó.

Cosas pintorescas

Buceta, el inefable aditamento de García —o viceversa—forman los apelativos de la jacarandosa personalidad del empresario del Mayo. Buceta sería una persona completamente encantadora si a veces no tomase en serio nuestros desahogos hilarantes. Por lo demás Buceta es de una gentileza conmovedora. Nuestro admirable empresario sería un ser absolutamente feliz—dentro de las relatividades de esta perra vida—si no fuera por los líos amorosos entre las primeras figuras, los malos humores de las características, las morcillas de Escrich, las piernas de la Crespo, los furcios de la Palacios y otras calamidades que hubieron de descompaginar su compañía. Pero en compensación a Buceta le adoran sus coristas y a veces consigue atortolar a alguna segunda tiple necesitada de un aumento de sueldo. Pero García Buceta, que és un ser ambicioso, no está contento con estas envidiables felicidades que le proporciona su oficio de empresario de género chico y ahora se ha lanzado a emular las glorias del perinclito Terés.

Buceta forma una compañía de revistas y se echa a descubrir tiples... ¡Atrevido!

Y nuestro empresario tuvo una idea cuasi genial, si antes no la hubiera puesto en práctica Terés: tomó la lista de avisos de "La Prensa" y envió galantes misivas a todas las damas del servicio doméstico que ofrecían sus servicios...

Así Buceta alcanzó a completar su compañía de revistas. Pero aún no había satisfecho su noble vanidad de descubridor de tiples.

Y una tarde hizo reunir toda la compañía e inviestiéndose de toda la prosopopeya que requería la gravedad del caso anunció que iba a presentar a una tiple desconocida. Un portento de belleza, de gracia y de voz...

—¡Que salga ese fenómeno!... gritó toda la compañía.

—¡No apurarse, corcho!.. y García Buceta fué a su despacho y al poco rato volvió precedido de una damita en exceso metafísica que parecía un tablero de ajedrez. Venía rigurosamente velada.

—¡Aquí está — dijo García Buceta —¡Asmirarla, cotorras disecas!...

La dama de García Buceta se quitó el velo... y la gente de la compañía casi se cae de espaldas, del susto...

—Pero oiga ustez—le dijo Escrich, siempre original en su gracia—¿en qué rifa de cacatúas le ha tocao a ustez esta Venus del Nilo?...

La nueva tiple en cuestión se llamaba Josefa Mary, de una distinguida familia británica, natural de Pontevedra. La hermosa Mary, que frisa en las cincuenta primaveras, es toda una precocidad. Al día siguiente la Dulcinea de Buceta acudió a ensayar y las mujeres de la compañía, que son unas pícaras y unas envidiosas, le organizaron un pitorreo monumental.

—¡Ay, niña, que te pisas la "basura"!... le gritaba la Rico

—¿Porqué no le pides la reclame al aceite de hígado de bacalao?...

—¡Que se calle esa golfa!...

—¡Miau!

Y así siguió la jarana. Josefa Mary no volvió al día siguiente al ensayo. No volverá más. Las envidias de sus compañeras la han hecho fracasar antes de debutar. Nosotros lo lamentamos porque le tenemos gran confianza a García Buceta como descubridor de cosas raras. Cualquier día descubre la voz de la Sabater y la comicidad de Reynado...

Victoria

"La Cenicienta" augura una fructífera estada en el cartel. El público acude en gran número y al parecer "La Cenicienta" se ha convertido en el sueño dorado de Amparo Astort.

Mañana se realizará una matinée. Estos espectáculos diurnos se hacen ante salas repletas de selecto público infantil.

El infelice Perelli

Dijimos anteayer en un suelto, que el genérico del Liceo contraía matrimonio, ajenos a los resultados trágicos de la noticia, recogida al azar en cualquier cenáculo teatralero. Ignorábamos que Perelli fuese feliz compañero de una señora más fiel que Penelope, cariñosa como una Gabina de la Muela, robusta cual Elisa García y celosa a tal extremo, que en un parangón, Otello resultaría un sujeto indiferente. E ignorando la novedad justo es que estuviesemos lejos de sospechar que nuestro suelto poseyera la virtud de transformar aquel pacífico nido en un infierno.

Tres días transcurrieron desde la publicación del suelto y en ese espacio de tiempo Perelli ha librado más batallas que Aníbal, pero con menos fortuna que el guerrero cartaginés. Digamos en descargo de las facultades de estratega del actor, que la ofensiva de su compañera es arrolladora....

Lamentamos que una información errónea haya dado margen a una guerra tan trágica. Dejamos las cosas en su lugar, esperanzados en que el derrotado pueda retirarse del campo de batalla con los honores. La victoria no da derechos.

TELEFONICA TELEGRAFICA TEATRAL

La compañía Alippi-Muiño terminará su temporada en Buenos Aires el 3 de octubre. El 5 hará su presentación en Montevideo, donde sólo actuará un mes, pues el 7 de noviembre se presentará en Rosario.

—

El beneficio de Parra realizado anoche fué todo un éxito. El teatro estaba lleno.

—

En uno de nuestros principales teatros se va a organizar próximamente un concurso de obras para autores noveles y consagrados.

Se darán quince días de plazo con objeto de ue no llluevan producciones.

—

El lunes estuvo en esta capital el actor Quintanilla. Vino por asuntos relacionados con su imprenta.

—

Cayol leyó una pieza en el Buenos Aires. La obra no gustó.

—

Walter Grant anda por ahí a la pesca de un "caballo blanco". Dicen que el otro día encontró uno y luego e resultó un manisero...

—

Se ha separado del Pueyrredón de Flores el primer actor Bono. Queda al frente de la compañía el actor cómico Vita.

—

La última obra que estrenó Morganti en Rosario fué "El día del triunfo" de Huguet y Merlo Rojas. La pieza pasó... (pasó a la historia).

—

Hoy llega a 70 representaciones en la Opera, el sainete "Percanta que me amuraste..."

—

El viernes estrena Daglio en el Variedades la pieza de Saldías "Carnet Policial".

—

Esta noche se realiza en el Apolo, un festival a beneficio de la Asocian General Lamadrid.

Se representará la pieza "Dios dispone..." y al comedia en tres actos "El Halcón".

Bolada para Pagano.

—

El barítono Catalá, del Victoria ha recibido serias proporciones de Covena Garden, de Londres y la empresa Banetti de ésta. Es fácil acepte las primeras.

—

La compañía Orfilia Rico, reprisa el domingo en sección vermouth la comedia de Discépolo, De Rosas y... el otro, "El clavo de oro".

—

Ha partido rumbo a la capital del Uruguay, el actor del Liceo, Serantes. Su viaje obedece a asuntos muy privados.

—

El viernes celebrará su beneficio el coro del Mayo.

—

"Melgarojo" cumple hoy 180 representaciones.

—

Se ha comprometido con una dulce niña el joven autor Lagazzio. La elección es inmejorable; siempre hemos dicho nosotros que Lagazzio tiene muy buen ojo.

—

El gordo Peralta anda fecundo. La próxima semana le lee una pieza a Alippi y otra a Blanco.

—

El elenco Rivera-De Rosas, representará el domingo por última vez, la comedia en tres actos, "La Santa Madre".

—

Hasta la fecha, la obra de Mertens "Mamá Clara" ha dado más de mil pesos de media.

—

Esta noche los del Mayo reprisan "La buena sombra" zarzuela en un acto de los Quintero.

—

Los cómicos, del Politeama, no le tienen fé a la obra "El marido de mi mujer" que servirá para reaparición de Caseaux.

Dicen que es muy fácil sea retirada al cumplir las diez representaciones reglamentarias.

—

El empresario del Esmeralda, señor José Costa, asegura que ha prorrogado en 4 años más, su contrato con el citado teatro.

—

A raíz de las resoluciones tomadas ayer en el seno de la C. D. de la Sociedad de Empresarios teatrales, los empresarios de cines-varietés, formarán una amena sociedad.

—

A la Mayor, le regalaron en la noche de su beneficio, un reloj que da la hora.

Ella, prefiere que dé los cuartos.

—

El mayor éxito obtenido por Raquel Meller ha sido en la interpretación del couplé "La virjen Roja".

—

La función de esta noche en el Marconi es a beneficio del dibujante señor Guillermo Colón. El programa es variado y extenso.

—

El viernes se estrena en la Opera "A puño limpio, de Osorio, joven sainetero al que ayer parece le fué levantada la cadena a galera perpetua

—

Miguelito Gea, anda en una combinación, para formar una compañía nacional que actuará en el Marconi, durante todo el año próximo. Se habla de la Mary.

—

Mañana se estrena en el Apolo "Te quiero, te adoro"... de Roberto Gaché.

—

Continúa gustando en la capital de la vecina orilla, la compañía italiana de operetas, De Torre-Spinelli-Pompei.

Ultimamente han representado con éxito "Las campanas de Corneville".

La tiplecita Carmen Fernández, no se arreglo en el Excelsior. Montal busca tiple cómica.

—

El viernes 17 de Septiembre, se realizará en el Nuevo, un festival humorístico, a beneficio de los Consultorios Médicos gratuitos.

—

En el vestíbulo del Excelsior hemos admirado un hermoso cartel en colores, original del dibujante Macaya. En él se anuncia la obra "La esfinge enamorada" de Gaid y Arroyo, a estrearse en breve.

—

Se ha estrenado en el Boedo con gran éxito, la revista de Novión y Bayón Herrera, "La historia del año"... (del año pasado).

—

El viernes celebrará su beneficio en la Opera de Rosario, el primer actor Ramón Carbonell.

Se representará la obra "El abismo".

—

Montoya está formando una compañía de operetas, para actuar en la Opera de Rosario.

—

Esta noche se estrena en el Marconi, un nuevo sainete de Romeu, titulado "Se alquila una pieza".

—

El elenco Díaz-Perdiguero, estrenó anoche en el Municipal de Mendoza, la astrakanada de Muñoz Seca, "El último bravo".

—

Anoche se estrenó en Córdoba con poco éxito, la comedia de García Velloso "Chispas de la hoguera".

La interpretación estuvo a cargo de la compañía Buschiazzo-Gómez-Mangiante.

—

Previa asamblea realizada en el local Ramón L. Falcón 4042, ha quedado constituida la "Asociación de autores noveles".

—

Hoy a las 5.30 tendrá lugar en el San Martín, el primer concierto de despedida del violinista Vasa Prihoda

—

En el Solís de Montevideo, tuvo lugar anoche la séptima función de abono, represetándose "Tristano e Isotta".

La farándula cupletera

Tipo frigorífico—

Han ingresado en la categoría de "desentonadilleras" tipo frigorífico, Santuzza, Goyanita, La Trigueña, La Perchelera y Angelita Solsona. Piensan desafiar a los luchadores del actual campeonato. No es mala la idea.

Lodolletta—

Entre el elemento que grita y bailotea en el Cosmopolita, es sin duda, la única que en rigor de verdad, merece un aplauso. Es lástima que se encuentre confinada por aquellos andurreales.

Desconcertante actividad—

Es la que demuestran los empresarios del Parisiana, en la confección del programa, no poso día en que no se efectúen dos o tres debuts de importancia. En esta semana se producirán novedades de órdago. Hay lo menos 16 números en cartera.

A ver si se la roban.

Miss Mussette—

Otra vez entre nosotros. Piensa afeitar a media humanidad. Es la americanita aquella, que se hacía la loca al compás del violín y que ahora en unión de otro musicante, harán una serie de cosas raras.

Pasado mañana dan una audición privada en el Casino.

Carpi—

Tiene más suerte que una tonadillera que se haga la ingenua. No es nada difícil que meta cabeza en el Porteño, con gran desesperación del feto "noy" Durand.

Todo es cuestión de precio. Nos alegraríamos que así fuera, solo porque le dieron el opio al anciano Fregolino.

Mecha Delgado—

Es una "mecha" que no enciende. Hace tiempo que no trabaja. Distrae sus ocios exhibiéndose con su acaparador en los cines céntricos.

A ver si la largan.

Hnos. Besán—

Se incorporan a la farándula. Han llegado esta mañana de España y según referencias, como número de baile es de lo mejorcito que ha pisado estas playas. Debutarán en el Casino.

Estrella de Valencia—

Vivita y coleando. La hemos visto hoy al desembarcar. Tiene un palmito bastante gracioso y se expresa con desenvoltura. No es una Alfonso vulgar.

Matilde Ussoni—

Recién llegada. Se la rifan en el Empire, donde se presentará esta semana. Dicen que da más vueltas que una calesita en día de fiesta.

A ver si se marea.

María Rudi—

Nuestra huésped desde hoy. Trae seis baules con mantones. Canta regularmente. Su dbut lo efectuará en el Porteño.

Veremos si es verdad lo de los mantones.

Trío Mexicans—

Su afortunada actuación en el Majestic le ha valido la prórroga del contrato con la empresa, que nos asegura pasarán al Esmeralda.

Es una excelente adquisición.

La Bella Isabel—

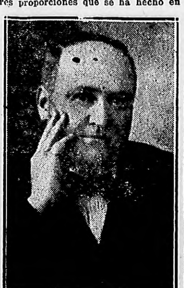
Tonadillera criolla, a ratos. Procedente de Montevideo. Reaparecerá en el Parisiana en estos días. La chica es modesta y puede gustar.

El cine, sus obras y sus héroes

La gran operación comercial del día

FORMACION DE UNA NUEVA SOCIEDAD CINEMATOGRAFICA — W. F. GAULKE, GONZALEZ Y DEVOTO Y OLIVER Y CIA. ADQUIEREN LA CASA M. SAENZ Y CIA.

Acaba de realizarse una gran operación comercial, que es la de mayores proporciones que se ha hecho en el país hasta la fecha. No se trata de millones cómo informaron ayer algunos colegas, pero es de una suma respetable.



W. F. Gaulke, que ha realizado una brillante operación adquiriendo la sección cinematográfica de la casa Manuel Saenz y Cía.

Las gestiones de este negocio (que conocíamos) pero que nos pidieron reservas para no entorpercerlo, data del día 3 del corriente mes, esta vieja novedad para nosotros tuvo ayer su epílogo mediante el pago de algunos centenares de miles de pesos.

Las gestiones—

El señor W. F. Gaulke, copropietario de la New York Film Exchange tuvo el 3 de Agosto la primera entrevista para realizar este negocio y después de largos cabildeos recien ayer firmó el boleto, adquiriendo todos los negocios cinematográficos radicados en esta capital, de la casa Manuel Saenz y Cía. para su firma y la de los señores González y Devoto, propietarios del "Splendid Program" y Oliver y Cía. representantes de la Sociedad General Cinematográfica y Vitagraph en Montevideo.

José González, uno de los compradores de la casa Saenz y Cía.

No es estraño que poco se haya sabido sobre estas gestiones por cuanto el señor Gaulke, no fué nunca a la Casa Saenz y solo se entrevistaba con los representantes de estos en algunos cafées centrales. Esta operación se hizo pues entre café y café.

Condiciones—

Pasan a poder de los compradores todas las marcas, como también los cines con todas sus instalaciones y contratos, y se reservan el derecho de adquisición del cine Callao en el caso de que los señores Saenz y Cía. se decidiesen a venderlo.

Otras cláusulas del contrato establecen que los señores Saenz y Cía deberán tomar pelícluas para el Cine Callao de las casas alquiladoras llamadas de el "programa libre".

El precio—

La operación no es de un millón y medio de pesos como se dijo, sino de una suma aproximada a los 700.000, que se pagó por todas las existencias y contratos existentes para la exclusividad de las películas, Galdwyn, Gaumont Americana y Robertson Cole.

De la misma manera los señores Saenz y Cía. ceden sus derechos por tres años, una vez explotada en el Cine Callao, la película "Subasta de almas".

Los cines adquiridos—

Los cines que pasan a poder de la nueva firma son el Colón de Flores, Central, Las Familias de la Calle Cabildo y Mignon de Flores.

En el orden en que son citados cada local tiene los siguientes años de contratos: 5, 4, 5 y 5.

La nueva sociedad—

Con esta adquisición se da base a una nueva sociedad que aún no se le ha dado nombre, pero que estará dividido en dos ramas, a saber:

La de la explotación de las películas, que se hará con el personal de la New York film Eschange, que posiblemente cambiará su nombre y la de explotación de los cines que estará a cargo de los señores González. Devoto y Alvarez.

Los salones—

La nueva sociedad que comenzará a regir desde el mes próximo, contará con la explotación de los siguientes cines de su propiedad: Capitol, Esmeralda, Mignon de Belgrano, Splendid Theatre, de Mar del Plata, Petit Splendid, Colón de Flores, Cine Central Familias de Santa Fé, Familias, de Cabildo, Mignon de Flores, Cine Plaza antiguo Pardal, A. B. C. y City.

—

Como se ve la nueva sociedad es quizás una de las más fuertes de las existentes en el país, cuenta con una cantidad respetable de salones y con 4 marcas suficientemente conocidas para que nos detengamos a comentarlos, constituyendo un verdadero adelanto para la cinematografía local.

Una vez más estamos frente a los comentarios que hicimos a principio de temporada, en los cuales hicimos resaltar el progreso en la cinematografía del país y la confianza que había despertado este negocio entre los fuertes capitalistas.

Punto final—

Con estos datos podemos asegurar que en geralidad en ellos va la verdadera primicia.

Mañana más.

"EL EXTRANGERO

HOY SE ESTRENA

La New York Film Echange hará estrenar hoy en los cines Empire, Capitol y Esmeralda, esta nueva producción Vitagraph, que tiene por intérprete al actor Wilson, una figura de la escena muda que va tomando las formas de una "estrella".

De argumento interesante y de correcta interpretación "El extranjero" será obra de carel.

"LA APACHE"

La Sociedad General Cinematográfica hara estrenar el viernes próximo esta nueva producción de la encantadora Dorothy Dalton, película cuyo juicio crítico dimos a conocer cuando exhibimos en privado.

La primicia la tienen los cines Select, Grand Splendid y Palace Theatre.

TODA MUJER

Uno de los grandes éxitos cinematográficos del año en los Estados Unidos, fué la exhibición de la cinta. Toda mujer: admirable obra de la Famous Players Lasky Corporation.

En breve conoceremos dicha película, pues la general cinematográfica anuncia un estreno para la primera quincena del próximo mes.

Como principales intérpretes trabajan en la producción. Violet Heming, Theodore Roberts y Wanda Hawley.

La obra es una versión cinematográfica de una producción teatral de Walter Browne que en la escena hablada ha conseguido mucho éxito. La adaptación la ha realizado con sumo cuidado Will M. Ritchey dirigiendo luego la filmación, Sesse L. Lesky.

EL CINE Y LA CULTURA PUBLICA

Los enemigos del cinematógrafo sufren derrota tras derrota. Solo negando la evidencia puede desconocerse que el cine es uno de los grandes factores que contribuyen a elevar la cultura pública, formando las ideas morales de las multitudes, dándoles ideas generales y despertando la sana curiosidad que es fuente de toda sabiduría.

En este sentido ha hecho recientemente declaraciones la señora Rinxart, célebre novelista, que consiguió un gran éxito de librería con su producción "Constructores de imperios".

La obra ha sido adaptada al cine. En la versión cinematográfica realizada por la propia autora se titulará "Existe una gran vida".

EVANGELINA

La Fox Film, hará pasar en privado el domingo 29 del corriente una superproducción cuyo título es el que nos sirve de epígrafe a estas líneas

"Evangelina", está tomada del poema de amor del mismo nombre de Henry Wadswort Leongfelow, obra sumamente difundida, no solo en los países de habla inglesa, sino también en los de lengua española.

SUBASTA DE ALMAS

Mañana a las 14 en el cine Callao salón que tiene su exclusividad, será exhibida en privado esta gran producción del Primer Circuito de Exhibidores yankis.

Al acto concurrían un núcleo de empresarios y amigos de la empresa y como así mismo los críticos de los distintos diarios que se ocupan de cinematografía

JACK PICKFORD DE VACACIONES

Jack Pickford está cada día más con- más activos actores de cine, necesita no obstante reposar y ahora se está concediendo unas agradables vacaciones... que solo son vacaciones hasta cierto punto.

Durante sus ocios está estudiando el papel que interpretará su nueva obra "René salido del colegio".

La nueva película está basada en una aplaudida comedia de George Ande que se representa siempre con éxito.

BOOTH TARKINGTON

ESCRIBIRA OBRAS EXPROFESO PARA EL CINE

El nombre de Booth Tarkington es ya popular entre aquellas personas que siguen con atención el movimiento cinematográfico.

Muchas de las obras del célebre novelista, han sido llevadas con éxito a la pantalla.

Ahora anuncia el popular autor su propósito de escribir diversos asuntos exprofeso para el cine.

Como Booth Tarkington ha realizado estudios técnicos, es seguro que logrará resultados muy estimables, al producir directamente para el cine.

La casa Goldwyn adquirió los derechos de las obras proyectadas por Tarkington.

EL PROCESO DE LA VIDA

LA CIENCIA DIVULGADA POR EL CINE

En una de las cintas Golwyn Bray Pictograph, J. F. Leventtral, con ayuda de dibujos animados, hace una demostración gráfica de las funciones vitales.

Por de pronto presenta una simple célula, la más sencilla de las formas de vida animal y demuestra como la célula necesita recibir constantemente oxígeno. Los dibujos subsiguientes muestran como la infinidad de células que componen el cuerpo humano reciben, cada una, su parte de oxígeno.

Las funciones de distinto órgano, particularmente los del corazón, quedan claramente definidas.

EL ESPIRITISMO Y EL CINE

Para el público norteamericano pocos problemas son tan obsesionantes como el misterio de ultra tumba.

Particularmente después de la visita de Maeterlink, el número de espiritistas, espiritualistas, etc., ha crecido en una proporción enorme.

La influencia de estas ideas las vertiremos pronto en el cine, pues se están impresionando cintas basadas en la misteriosa fascinación de lo desconocido.

Entre ellas se anuncia "Lo que le pasó a Rosa", obra que tiene como principal intérprete a Mabel Normand.

En la cinta se presenta un interesante caso de doble personalidad que ha de cautivar la atención de los expectadores.

Carreras

Hipódromo Argentino

LA REUNION DE MAÑANA

La reunión que mañana se celebrará en Palermo promete resultar interesante, pues aunque no cuenta el programa que se desarrollará con una prueba clásica, las comunes que lo componen están bien llenadas y han de brindarnos finales reñidos.

A continuación nos ocupamos de la reunión en la forma habitual, suministrando todos aquellos datos que pueden ser de interés para nuestros lectores.

Estado de la pista

LOS MEJORES ENSAYOS DE HOY

La cancha de Palermo se encontraba esta mañana, relativamente liviana.

Soplaba mucho viento de los 700 a la raya, o sea en el derecho de las tribunas.

Se registraron de este lado como buenas partidas los de 42" y del lado opuesto bajaron del minuto a los mil metros.

Damos a continuación los que vimos ejercitar anotados para mañana:

PRIMERA CARRERA

Quiero, T. Fernández, 700 en 42 2|5.
Copelina, Arcuri, 600 en 36" 3|5.
Pincita, Lanatti, 700 metros.

SEGUNDA CARRERA

Doña Carmen, Fenucci, 600 en 36" 2|5.
Bala Rayada, Bastías, 600.
Balayeuse, 600 en 36" 3|5.

TERCERA CARRERA

Huracán, Berazategui, 700 an 44".
Novelista, J. Fernández, 800 en 49". 3|5.
Boy Scout, Altamiranda, 800 en 49" 4|5.

CUARTA CARRERA

Charol, Altamiranda, 700 en 42".
Tosca, ayer, Englander, 800 en 49".

QUINTA CARRERA

Malambo, ayer, Carabajal, 700 en 41" 2|5.
Biscotín, Bastías, 700 en 42" (muy bueno).

SEXTA CARRERA

Maya, Peñaloza, 700 en 43" 2|5.
Cuentera, Grassi, 700 en 44".
Sister Fly, Lanatti y Laon, Fenucci, 800 en 49" 2|5.

SEPTIMA CARRERA

Leoufucó, Altamiranda y Lonco Millá, Torrilla, 800 en 48" (muy bueno).
Prairial, Arcuri, 800 en 49" 2|5.

OCTAVA CARRERA

Pope, Verduri y Vigilant, Berazategui, 700 en 43".
Story, Grassi 1000 en 1'2" 2|5.
Quo Vadis? Amuchástegui, 1000 en 1' 3|5.

Los productos ganadores

PREMIO DRAGONA

Distancia 1800 metros

Copihué, (mayo 30). N. P. de Carmuchita, Ceci, Doble Blanca y Gran Colecta en 1'53" 3|5 los 1500 metros (pista húmeda).

Reprisa llena de nuevas energías, esta hija de Spedit, que pintó ser muy regular. La pupila del stud Argentino puede ganar.

La Santa María, (agosto 5). Ganó a Diamantita, Sister Fly, Heligoland y Pigeón en 1'33" 4|5 los 1500 metros.

Pasa por buen momento la defensora del stud Armon y creemos que si corre como lo hizo al ganar, será difícil vencerla.

Maya, (julio 8). N. P. de Babá, La XII, Colinette y Cara Morena en 1'41" 3|5 la milla.

Es candidata discreta la hija de Pipiolo.

Con Peñaloza recorrió 700 metros en 43" 2|5.

Colinette, (julio 8). 3a. de Babá y La XII, aventajando a Cara Morena y siete potrancas más en 1'41" 2|5 la milla.

Ha mejorado bastante con el descanso que fué sometida. La pupila de Churrinche es un lance de primer orden.

Cuentera, (agosto 19). 2a. de Cara Sucia, aventajando a Murriña, Lonco Millá y Maestra en 1'53" los 1800 metros.

Corrió muy bien en su reciente carrera, pero no nos atrevemos a asegurar que responderá a esa performance.

Con Grassi recorrió 700 metros en 44".

Ceci, (agosto 15). N. P. de Thalassa, Carta Blanca, Huenú y Papusa en 2'6" 2|5 los 2000 metros (pista húmeda).

La Your Majesty es la potranca más clásica del lote.

El hecho de haberla corrido en el Olavarría, donde tuvo 4000 boletos, prueba de que anda bien.

Doble Blanca, (agosto 5). 3a. de Supertax y Mayorca, aventajando a Nola y tres potrancas más en 1'6" 4|5 los 1100 metros.

Como lance sólo puede aceptarse.

Sister Fly, (agosto 12). Ganó a Samaar, Bebita, Diamantita y Equa en 1'40" 1|5 la milla.

Termina de salir de perdedora venciendo a Samara y ésta vale bien poco..

Con Lanatti y al par de Laón con Fenucci recorrió 800 cetros en 49" 2|5.

Favoritos de "Crítica"

1.a Carréra	—	FESTEJADA
2.a	"	— P. CHOUETTE
3.a	"	— ROLDAN
4.a	"	— CHAROL
5.a	"	— ORGIVAL
6.a	"	— CUENTERA
7.a	"	— LEOUFUCO
8.a	"	— QUO VADIS?

PREMIO JAEZ

Distancia 2000 metros

Pecarí, (agosto 12), 3o. de Quo Vadis? y Muley, aventajando a Turundel y dos potrillos más en 1'51" 1|5 los 1800 metros.

Será el favorito. El potrillo del stud Don Alfonso tiene condiciones para ganar esta carrera sin sustos.

Leoufucó, (agosto 8). N. P. de Lepanto, Astuto, Calderón y General Smith en 1'39" 1|5 la milla.

No corrió mal en la Polla de Potrillos. En consecuencia, lo consideramos como el mayor enemigo de Pecarí.

Con Altamiranda y a la par de Loncó Millá recorrió 800 metros en 48". Fué uno de los mejores ensayos de la mañana.

Girasol, (agosto 12). N. P. de Quo Vadis ; Muley, Pecarí y Turundel en 1'51" 1|5 los 1800 metros.

No tiene más antecedente a su favor que la distancia, en la que correrá muy bien.

El hijo de Polar Star está además muy lindo de aspecto.

Romántico, (agosto 22). Ganó a Turundel e Indeciso en 1'51" 3|5 los 1800 metros.

No corre.

Indeciso, (agosto 22). 3o. (último) de Romántico y Turundel en 1'51" 3|5 los 1800 metros.

No corre.

Muley, (agosto 22). N. P. de Astuto, Hermann Goos, General Smith y Farman en 2'4" 1|5 los 200 metros.

No corre.

Prairial, (agosto 5). 4o. de Pecarí, Narcótico y Fico en 1'32" los 1500 metros.

Vale poco el hijo de Perrier, por lo tanto no creemos que gane.

En pais de ciegos....

O sea, ausentes Romántico, Indeciso y Muley, que sus respectivas ecuries insisten en dar como desertores del premio Jaen, Pecarí en él queda dominando aparentemente el lote.

No creemos mayormente en las conversadas cualidades del pupilo del stud Don Alfonso; pero creemos en las escasísimas de Leoufucó, Girasol y Prairial, sus principales rivales.

El primero de este terceto de adversarios finalizó quinto en la Polla de Potrillos últimamente disputada, y esta es hazaña que no puede según algunos pasarse por alto.

Para nosotros no es sin embargo mayor título y aunque admitimos que en virtud de esa performance el tordillo tiene chance; más de un enemigo de Pecarí no lo conceptuamos por el momento.

Pecarí es un animal que acaba de medirse con Quo Vadis?, del que indudablemente hubiera llegado segundo sino hubiera tenido las molestias que tuvo.

Por esto es que mañana Pecarí, ausentes Romántico, Muley e Indeciso, se destaca y hasta creemos se destacaría aunque estos dos últimos corrieran también.

Entre burras.. anda el juego

Si las ocho anotadas en el premio Dragona, de la reunión de mañana, fueran las encargadas de dar brillo con el tiempo al elevage nacional, estos son los momentos en que aconsejaríamos a nuestros criadores dedicasen sus actividades a otra cría cualquiera antes que a la de pur sang.

De Copihué a Sister Fly hay mucha sangre (para morcillas) y no mentaríamos la carrera sino hubiera sido que Vicente Fernández nos hubiera dado una conferencia más interesante quizá que las de M. Viviani sobre los progresos de Cuentera.

—A mí me dejan asombrado—nos dijo—esa yeguita que no valía nada se me ha revelado.

— Y cómo ha sido eso, Tapón?

—Muy sencillo; me fijé que corriéndola adelante fallaba.

—¿Y entonces?

—La hice correr a las perdidas y... casi se la damos a Cara Sucia.

—Cierto, de donde resulta que Cuentera corrida adelante no hace nada y corrida de atrás es muy capaz de cualquier hazaña.

—Exacto.

—Y decinos una cosa, Tapón, ¿cómo la vas a mandar correr mañana

—Ja! ja! ja! no me hagan reir; pucha como habían sido de preguntones; mi conferencia ya acabó.

—Falta esa segunda parte; de gran interés Tapón, nò te vayas en deuda.

—¿Sí? pues... se la diré mañana. Y se fué nomás.

Parecen muchos, pero...,

Parecen muchos los candidatos a adueñarse de los cuatro mil pesotes ofrecidos al vencedor del premio Hilera, pero si bien se mira, ese número queda extraordinariamente reducido a poco que hagamos un estudio eliminatorio.

Nosotros le hacemos gracia al lector, de él pues lo hemos hecho con toda conciencia y puede tenérsenos por lo tanto amplia confianza.

Del lote de diez y siete anotados en el citado premio, lógicamente "no pueden" ganar General Nivelle, Kalifato, Cardalero, Biscotín, Tamagno, Sinn Fein, General Mansilla, Jean Pierre, Grosella y Monnaie d'Or, que en sus últimos compromisos disputados fueron no placé.

De ellos algunos andan bien y pueden citarse como candidatos a una revancha, General Nivelle, Tamagno y Jean Pierre, que debemos agregar a Microbio II, Malambo III, Richmond, Orgival, Bombonniere, Random Shot y Naranjada, que tuvieron figuración al disputar sus últimos compromisos.

Estos son los que pueden ganar y de entre ellos se destacan por mayor clase, puesta más o menos en evidencia: Tamagno, Malambo III, Richmond y Bombonniere.

Del cuarteto la elección no es dudosa: la fórmula Malambo III, Richmond, o vice versa se impone.

Los productos perdedores

PREMIO JAEN

Distancia 1000 metros

Doña Carmen—Es debutante.

Esta inédita del stud Los Cardales, hija de Your Majesty y Carmencita III, debutará convenientemente preparada; cuenta con una corrida muy buena, que de repetirla en público, ocupará uno de los puestos de preferencia del marcador.

Con Fenucci recorrió 600 metros en 36" 2|5 clavados.

Petite Chouette, (julio 15). 2a. de Supertax, aventajando a Cinica, La Chilenita y ocho potrancas más en 1' 3|5 los 1000 metros.

Reaparecerá esta pensionista del stud Iceache en condiciones de vender cara la derrota. Debe ser una de las favoritas.

Recorrió 600 metros con evcelente resultado.

Gaffeuse, (agosto 8). 3a. de Punta Chica y Vía Libre, aventajando a Ofensa y ocho potrancas más en 1'6" 4|5 los 1100 metros.

Esta petiza del stud Haras La Lula puede correr bien si repite su última performance.

Cubrió 600 metros en buen estilo.

Bala Rayada, (julio 25). N. P. de La Chilenita, Cínica, C. de Noailles y Vía Libre en 1'7" los 1100 metros.

En su debut costó un serio metejón a los de su caballeriza que les gustaba en fija la hija de Bayour. Cuenta con ensayos en privado que la autorizan a desempeñarse honorablemente.

Con Bastías recorrió 600 metros con buen resultado.

Vía Libre, (agotso 8). 2a. de Punta Chica, aventajando a Gaffeuse, Ofensa y ocho potrancas más en 1'6" 4|5 los 1100 metros.

Ha continuado sin tropiezos su preparación; por lo tanto, puede la pupila de Poggio figurar entre los de adelante.

Trabajó bien en la partida.

Semidiosa—Es debutante.

Debutará esta hija de Fulmen y Smill del stud Armonía, con excelentes ejercicios en privado, por lo que puede iniciarse con éxito.

En 600 metros produjo un buen ensayo.

Balayeuse, (agosto 8). N. P. de Punta Chica, Vía Libre, Gaffeuse y Ofensa en 1'6" 4|5 los 1100 metros.

En su debut, a pesar de no haber figurado en el marcador, corrió muy bien; mañana ya más fogueda puede salir de perdedora, con facilidad, si es bien dirigida.

Cubrió 600 metros en 36" 3|5.

Cordiale—Es debutante.

Esta hija de Amsterdam y Copi cuenta con ensayos en privado que si los repite mañana puede ocupar uno de los puestos del marcador.

Produjo buen ensayo en la partida.

Miranda, (julio 25). N. P. de La Chilenita, Cínica, C. de Noailles y Vía Libre en 1'7" los 1100 metros.

A juzgar por su anterior performance, carece de chance en esta oportunidad la descendiente de Le Samaritain.

En 600 metros trabajó bien.

Radina, (julio 4). 4a. (última) de Theda Bara, Supremacia y Cousin pate en 1'32" 2|5 los 1500 metors

Reprisará esta pupila de Joaquín Arsilla en condiciones de resultar la sórpresa de la prueba.

Cubrió 600 metros con buen resultado.

Pipa—Es debutante.

Cumplirá su primer compromiso este descendiente de Arcadie con ejercicios regulares en privado, los que si mejora, como es de esperar en carrera, puede estar prendida.

Recorrió 600 metros con buena acción.

Lolina—Es debutante.

Es muy ligera esta alazana que cuida Juan Fagaldi. A ellos les gusta la hija de Galloway y Gallicen Cilga.

Trabajó bien en la partida.

Temeraria, (julio 25). N. P. de La Chilenita, Cínica, C. de Noailles y Vía Libre en 1'7" los 1100 metros.

No creemos que en esta ocasión mejore sus performances del debut que fué bastante mala.

Trabajó regular en 600 metros.

Más Linda, (julio 25). N. P. de La Chilenita, Cínica, C. de Noailles y Vía Libre en 1'7" los 1500 metros.

De esta hija de Saint Atout, pensamos lo mismo que de la anterior. Nos parece difícil su chance.

En 600 metros produjo un regular ensayo.

Historieta—Es debutante.

Esta hija de San Marcos e Hirondelle del stud 5 de Julio, es muy chiquitita, pero bastante ligerita. Puede correr bien si no exraña el debut.

Trabajó bien en la partida.

PREMIO PREVIONS

Distancia 1600 metros

Huracán, (agosto 15). N. P. de Tapado, Svelto, Pradier y Boy Scout en 1'40" 1|2 la milla (pista húmeda).

Días pasados corrió no figurando en el marcador pero como su piloto en esa ocasión lo dirigió con un manifiesto desgano no debe tenerse en cueta esa mala carrera. Si mañana es mejor dirigido costará ganarlo.

Con Berazategui cubrió 700 metros en 44".

Juez Tigre—Es debutante.

Este hijo de Lannes del stud La Riviere anda bien en privado y puede correr bien.

Trabajó bien en la partida.

Fanfán, agosto 19). N. P. de Juicioso, Debenture, Vuhugit y Chester en 1'33" 4|5 los 1500 metros.

No corre.

Rastrillo, (julio 8). N. P. de Roullis, Mi Resto, Vuhugit y Apalodoro en 1'34" 2|5 los 1500 metros.

Los de su ecurie se corren una muy rumbeada con este hijo de Adriano. Nos han asegurado que tiene una corrida muy buena.

En 700 metros produjo un buen ejercicio.

Novelista, (agosto 19). N. P. de Satanás, Botija, Macaco y Carrafal en 1'32" 2|5 los 1500 metros.

Está corriendo mal este pupilo de Zabaleta, pero conviene no descuidarlo porque el mejor día muñecos al suelo, quizá mañana.

Con Juan Fernández recorrió 800 metros en 49" 3|5.

Boy Scout, (agosto 15). 4o. de Tapado, Svelto y Pradier en 1'40" 1|5 milla (pista húmeda).

Anda mucho en privado este hijo de Arnid y no será difícil se anotara con un gran poroto ¡Ojo!

Altamiranda lo trabajó en 800 métros marcando 49" 4|5.

Lapislázuli, (agosto 19). N. P. de Juicioso, Debenture, Vuhugit y Chester en 1'33" 4|5 los 1500 metros.

Es otra que viene preparándose para un día de éstos jugar el gran golpe. No será difícil que mañana fuera el día.

Cubrió 700 metros en buen estilo.

Roldán, (agosto 8). 3o. de Indeciso, aventajando a Chimborazo y once potrillos más en 1'33" 1|5 los 1500 metros.

Es uno de los más indicado a salir airoso este hijo de As de Espadas, a juzgar por sus anteriores performances. Debe ser el favorito.

En 700 metros produjo un buen ensayo.

Fiume, (agosto 22). 3o. de Berenjenal y Mederic, aventajando a Mi Resto, Aquelarre y Estopín en 1'46" los 1700 metros.

No corre.

Lombroso, (agosto 12). N. P. de Botija, Apolodoro, Pick Pocket y Rinconete en 1'7" 3|5 los 1100 metros.

Es el lance de sorpresa de la carrera, si responde a sus ensayos en privado que son de primer orden.

Recorrió 700 metros en buen resultado.

Lepanto

2000 metros en 2'6"

Lepanto, el vencedor de la Polla de Potrillos, fué corrido esta mañana sobre la distancia del premio Jockey Club.

Conducido por Pelletier y a la par de Jornalero, que jineteaba Lanatti, dió medio cuerpo de ventaja a éste y no obstante haberse abierto éste en el codo, conservó la ventaja que le diera en la partida el hijo de San Jorge hasta el disco.

Los 2000 metros se cubrieron en 2'6".

Fair Play

1000 metros en 59"

El guapo campeón del stud Los Rosales sigue su training sin interrupciones, acusando mayores adelantos si cabe, en su resplandeciente estado.

Conducido esta mañana por su piloto habitual Manuel Lema, el hijo de Your Majesty cubrió 1000 metros del lado opuesto a las tribunas, distancia que cubrió en 59".

Quo Vadis? se impone

Pese al recargo que implica la monta del joven Amuchástegui, jockey a ratos perdidos, el pupilo de Calistro se impone netamente en la prueba del desquite del programa de mañana.

La última performance del hijo de Moreno, demasiado reciente como para que la recordemos con pelos y señales, es discretísima y le da legítimos títulos como para ser el favorito de la mencionada carrera.

Calistro no oculta su gozo y mientras se le hable de su pensionista es capaz de "aplicar la regadera" horas y horas.

Esta mañana nos atajó al paso.

—¿Pasan de largo?

—Es que nada tenemos que preguntarle que no sepamos. ¿Tu caballo es una fija mañana, no es así?

—Así es, muchachos; pero no está demás que yo se lo confirme.

—Se agradece, Calistro, así fueran todos, como vos, tan comunicativo.

—Me gusta que los amigos acierten mis caballos cuando ganan; nada más.

—Te vamos a levantar un monumento, Calistro; nos encargamos de la idea y el público cooperará.

—Será justicia, muchachos.

—Ni qué habar, sobre todo si se confirma tu dato mañana.

—Bah! por ese lado estoy tranquilo.

Tiny

EJERCICIO DE HOY

El defensor del haras La Lula que nuevamente vuelve aunque lentamnte, al pleno dominio de sus facultades, fué esta mañana sometido a un nuevo ejercicio.

Conducido por T. N. Fernández, hizo una partida y atropellada al freno.

Su estado exterior es resplandeciente.

Florette y Colinette

Estas pupilas del stud Talismán han sido adquiridas por el haras Chapadmalal para reproductoras.

Florette ya marchó a su destino y Colinette lo hará en breve.

Es una buena compra que reforzará considerablemente el plantel de madres del citado establecimiento.

Calderon

1000 metros en 1'

Teniendo en cuenta que de los 700 metros a la raya esta mañana reinaba un fuerte viento en contra, debemos remarcar como lo mejor del día el ejercicio de Calderón, que cumplió a la par de Infiesto, preparándose así para el clásico Jockey Club, donde reaparecerá.

Conducido por Carabajal, mientras Fenucci lo hacía en el compañero, el hijo de Pipiolo cubrió la distancia en 1', ganando por un cuerpo.

Papusa

700 metros en 42" 2|5

Del lado opuesto a las tribunas la ganadora de la Polai de Potrancas fué esta mañana medida por su peón.

La hija de Mouchette cubrió 700 metros en 42" 2|5.

Quirno Costa

800 metros en 48"

Preparándolo para el clásico Río de la Plata fué medido esta mañana



El crack de los Estados Unidos



Man O'War por Fair Play (Hasting) y Mahubah (Rock Sand) es el caballo fenómeno del turf norteamericano en la actualidad. Potrillo alazán de 3 años, tiene una brilante actuación desde el año anterior y cuenta en su haber un número considerable de victorias. Ultimamente ha batido el record americano de la milla en 1'35" 4|5 y el gran record de los 2200 metros en 2'14" 1|5. La crítica lo considera un corredor extraordinario.

sobre 800 metros a las órdenes de Carabajal.

Lo acompañó en su ejercicio Lucky Day, que montaba Juan Fernández.

La partida se descontó en 48".

Clamor

2200 metros de corrida

Preparándolo para el clásico del domingo, el pupilo del Montiel fué medido esta mañana con Fenucci "up" sobre 2200 metros.

El ejercicio fué sobresaliente, empleándose 1'51" 2|5 en los últimos 1800 metros.

Es una fiera este Fisherman.

Yesquero

800 metros en 47" 2|5

Yesquero, el flyer del stud Alzaga Unzué fué medido esta mañana sobre 800 metros de partida del lado opuesto a las tribunas.

Conducido por su peón descontó la distancia en 47" 2|5, finalizando con grandes bríos.

Grey Fox

1000 metros en 59"

El pupilo del Indécis aun continúa siendo ejercitado asiduamente y a fin de ver si un día u otro le da por volver a sus buenos tiempos.

A las órdenes de Torterolo el hijo de Le Samaritain cubrió la distancia de 1000 metros, del lado opuesto a las tribunas en 59".

Democracia

1600 metros de floreo

La Jardy del stud (¿de qué stud será ahora?) fué ejercitada esta mañana sobre 1600 metros de floreo.

Conducida por Lema descontó la distancia con buena acción.

Insistimos sin embargo que Democracia necesita un largo descanso.

HIPODROMO ARGENTINO

Programa de CRITICA para la reunión de mañana:

Premio remate

$ 4000 a la 1a., 400 a la 2a. y 100 a la 3a.

Distancia 1100 metros

1a. carrera — A las 13.15

1 Festejada 54 kilos, E. Amuchástegui, es nuestra candidata.
2 Espiguita 52, C. Fenucci, no la creemos.
3 Quena 52, T. N. Fernández, es seria enemiga.
4 Grace 52, J. di Tomasso, es difícil.
5 Portia 52, E. Peñaloza, viene de La Plata con los "9".
6 Grosella 50, O. González, puede batatear.
7 Copelina 50, F. Arcuri, no la creemos.
8 Rodaja 50, no corre.
9 Javina 50, X. X.
10 Venturina 50, R. V. Lanatti, debuta y anda regular.
11 Saltona 44, X. X., es difícil.
12 Manía 48, T. Torrilla, puede ganar.
13 Basurita 48, J. Fernández, les gusta.
14 Monnaie d'Or 46, no corre.
15 Golosa 46, M. Acosta, es la sorpresa.
16 Pincita 44, A. Adoué, puede ganar.
17 Trifulca 42, R. Liceri, no la vemos.

Premio Jaen

$ 4000 a la 1a., 400 a la 2a. y 100 a la 3a.

Distancia 1000 metros

2a. segunda — A las 13.45

1 Doña Carmen 56 kilos, C. Fenucci, debuta y anda mucho.
2 Petite Chouette 56, T. Torrilla, es nuestra candidata.
3 Gaffeuse 56, T. N. Fernández, puede ganar.
4 Bala Rayada 56, J. Bastías, es seria enemiga.
5 Vía Libre 56, E. Peñaloza, puede ganar.
6 Semidiosa 56, R. Peña, debuta y anda bien.
7 Balayeuse 56, R. V. Lanatti, ¡ojo es el lance.
8 Cordiale 56, E. Amuchástegui, debuta y les gusta.
9 Miranda 56, P. Cichetti, es difícil.
10 Radina 56, G. Ardouin, reaparece bien.
11 Pipa 56, A. Martínez, debuta y anda regular.
13 Temeraria 56, G. Greme, es difícil.
14 Más Linda 56, S. Ruiz, es difícil.
15 Historieta 56, M. Ojeda, debuta y puede ganar.

Premio Previous

$ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 1600 metros

3a. carrera — A las 14.15

1 Huracán 56 kilos, N. Berazategui, si fuera... sería una fija.
2 Juez Tigre 56, A. Baistroqui, debuta y anda bien.
3 Fanfán 56, no corre.
4 Rastrillo 56, E. Amuchástegui, reprisa bien preparado.
5 Novelista 56, J. Fernández, en privado anda mucho.
6 Boy Scout 56, M. Altamiranda, puede ganar.
7 Lapislázuli 56, D. Englander, está corriendo mal, pero...
8 Roldán 56, P. Cichetti, es nuestro candidato.
9 Fiume 56, no corre.
10 Lombroso 56, F. Arcuri, es la sorpresa. ¡Ojo!

Premio Buena Pieza

$ 4500 al 1o., 450 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 1600 metros

4a. carrera — A las 14.45

1 Cartagena 57, E. Amuchástegui, puede ganar.
2 Charol 53, M. Altamiranda, es nuestro candidato.
3 Galán 50, C. Fenucci, puede ganar.
4 Tosca 49, D. Englander, es seria enemiga.
5 Guilbert 49, R. Pelletier, no lo creemos.

Premio Hilera

$ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 1500 metros

5a. carrera — A las 15.15

1 General Nivelle 57 kilos, A. G. Borean, no lo creemos.
2 Kalifato 57, S. Ruiz.
3 Micvrobio II 57, A. Grassi (dudoso), puede ganar.
4 Cardalero 57, E. Canessa, es difícil.
5 Malambo III 57, R. A. Carabajal, es enemigo.
6 Biscotín 57, J. Bastías, tiene buena corrida.
7 Tamagno 57, G. Ardouin, puede ganar.
8 Richmond 57, F. Arcuri, reprisa bien preparado.
9 Sinn Fein 57, V. Palmieri, puede ganar.
10 General Mansilla 57, G. di Palma, es difícil.
11 Jean Pierre 57, G. Benvenutti, no lo creemos.
12 Orgival 57, T. N. Fernández, es nuestro candidato.
13 Grosella 55, no corre.
14 Bombonniere 55, no corre.
15 Monnaie d'Or 55, O. González, no la creemos.
16 Random Shot 54, A. Orrego, es buen candidato.
17 Naranjada 52, R. V. Lanatti, puede ganar.

Premio Dragona

$ 4500 a la 1a., 450 a la 2a. y 100 a la 3a.

Distancia 1800 metros

6a. carrera — A las 15.45

1 Copihué 56 kilos, X. X., reprisa bien preparado.
2 La Santa María 56, M. Altamiranda, puede ganar.
3 Maya 56, A. E. Martínez, es difícil.
4 Colinette 56, M. Lema, les gusta.
5 Cuentera 56, A. Grassi, es nuestra candidata.
6 Ceci 56, C. Fenucci, puede ganar.
7 Doble Blanca 56, R. Pelletier, es la enemiga.
8 Sister Fly 56, R. V. Lanatti, puede ganar.

Premio Jaez

$ 4500 al 1o., 450 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 2000 metros

7a. carrera — A las 16.15

1 Pecarí 57 kilos, D. Torterolo (dudoso), puede ganar.
2 Leoufucó 57, M. Altamiranda, es nuestro candidato.
3 Girasol 57, T. N. Fernández, es difícil.
4 Romántico 57, no corre.
5 Indeciso 54, no corre.
6 Muley 54, no corre.
7 Prairial 54, F. Arcuri, es difícil.

Premio Monserrat

$ 5000 al 1o., 500 al 2o. y 100 al 3o.

Distancia 2200 metros

8a. carrera — A las 16.45

1 Pope 57 kilos, J. A. Verduri, es difícil.
2 Agasajo 56, T. Torrilla, puede ganar.
3 Fucho 54, M. Lema, puede ganar.
4 Crampón 52, T. N. Fernández, puede correr bien.
5 Story 50, A. Grassi (dudoso), reprisa bien preparado.
6 Grisis 50, R. Pelletier, es serio enemigo.
7 Quo Vadis? 48, E. Amuchástegui, es nuestro candidato.
8 Montana 48, A. G. Borean, es difícil.
9 Monedilla 47, J. Fernández, es el lanca.

Diversos ejercicios

Lepanto, Pelletier y Jornalero, Lanatti, 2000 en 2'6".
Procónsul, Arcuri, 1000 en 1'2".
Some Day, Altamiranda, 1000 en 1'3".
Debenture, Berazategui, 1000 en 1' 2|5 opuesto.
Fair Play, Lema, 1000 en 59" opuesto.
Tiny, T. Fernández, partida y atropellada.
Theda Bara, Lema, 1500 en 1'34".
Pescadito, Torrilla, 700 en 41" opuesto.
Democracia, Lema, floreo, 1600 metros.
Lavalleja, peón, 1600 en 1'42" 2'5.
Rosal, peón, y Vuhugit, T. Fernández, 800 en 49".
Calderón, Carabajal e Infiesto, Fenucci, 1000 en 1' (lo mejor).
Ziem, Lanatti, 700 en 43" 3'5.
Promisión, Benvenutti, 2500 en 2'45".
Patitieso, Torterolo, 700 en 41" opuesto.
Cabral, Berazategui, 800 en 50" 2|5.
Foch, Verduri, 1700 en 1'49".
Old King, Arcuri, 1000 en 1'2".
Grey Fox, Torterolo, 1000 en 59" opuesto.
Entonces, Peñaloza, 1700 en 1'48".
Quirno Costa, Carabajal y Lucky Day, J. Fernández, 800 en 48".
Desterro, Torterolo, 700 en 41" opuesto.
Supertax, Torterolo, 700 en 41" op.
Papusa, peón, 700 en 42" 2|5 op.
Yesquero, peón, 800 en 47" 2|5 op.
Calfukir, Grassi, 1700 en 1'49".
Caricato, Lema, y Galápago, Borean, 700 en 40" 3|5 opuesto.
Por Dios, Tedeschi, 1700 en 1'49".
General Haig, Morales y Pecarí, Torterolo, 800 en 48" 3|5.
Alcoy, Fenucci, 1600 en 1'40".
Mulato, Lanatti, 700 en 41" 2|5.
Clamor, Fenucci, 2200 metros últimos 1800 en 1'51" 2|5.
Caretudo, Grassi, 800 en 50".
Babá, Baistrochi y X. X. I. González, floreo, 1700 metros.
Marchioness, Fenucci, 800 en 50".
Riqueza, Grassi, 700 en 43" 2|5.
Tell El Kebir, Fenucci, 1500 en 1'33" últimos 800 a la par de Sapristi con Ojeda en 51".
Heliotropo, Baistrochi, 700 en 42".
Huenú, Altamiranda, 800 al freno en 50".
Narcótico, Fenucci, 800 en 50".
Red Wolf, Lema, 1500 en 1'34" 1|2.

Nacimientos en los Haras

HARAS EL PELADO, (Jorge Atucha)

Fuego Fátuo, m. z., julio 18, por Packoy y Fascinación por San Lorenzo; Pesterer, m. a., julio 19, por Perrier y Mystif por Disquise; Polikao, m. z. v., julio 23, por Perrier y Cecil, por Bocage; Veto, m. z., julio 26, por Packoy y Mlle. Victorine por San O' Mine; Wil Ful, m. z., agosto 5, por Perrier y Magali por Rueli; julio 27, por Packoy y Wildkatze por Marco; Prince Igor, m. z. c., agosto 1.o, por Perrier y Royal Princess por Carbine; Polar Wind, m. a., agosto 3., por Perrier y My Queen por Bait; Pearl Drop, h. z., agosto 4, por Perrier y Lady's Maid por Ladas; Pendard, m. z. c., agosto 5, por Perrier y Magali por Rueli; Passe-rose, h. a., agosto 7, por Parrier y Submisión por Ban Strome.

HARAS NACIONAL (Carlos Luro y Compañía)

Lucano, m. z. c., julio 13, por Saint Wolf y La Cerny por Valero; Sierra Leona, h. z., julio 17 por Saint Wolf y Solicitud por Jardy; Lorena, h. z., julio 24, por Fripon y Lady Ronkh por Jardy; Ramsés, m. z., julio 25, por Saint Wol y Reina Madre por Jardy.

HARAS CHAPADMALAL, (B. Villanueva y M. A. Martínez de Hoz)

Cebadilla, h. z. c., agosto 3, por Craganour y Corocha por Old Man; Barbijo, m. z. agosto 7, por Amsterdam y Barbada, por eL Samaritain ex Leop; Polvorín, m. z. c., agosto 9, por Craganour y Protea, por Le Samaritain.

HARAS EL HOGAR (J. J. y E. F. Moore)

Horóscopo, m. z., agosto 2, por Hermitaño y Vógler's Daisy por Abt Vogler; Horace, m. z. agosto 6, por Hermitaño y Cionavee, por Abt Vogler; Home Rule, m. z., agosto 10, por Hermitaño y Footpath por Ben Brush.

HARAS LOS TALAS (Atilio D. Repetto)

Acróstico, m. z., julio 19, por Frenético y Albania por Index.

HARAS LA LULA (Joaquín Gorina)

Hespéride, h. a., julio 26, por Estribor y Heroica, por Acherón; Dragón, m. z. c., agosto 4, por Charming y Dollie, por Calepino.

SOC. ANONIMA (Haras Pelayo)

Vacilante, h. a., agosto 2, por Pelayo y Verdad por Val d'Or; Mustela, h. a., agosto 8, por Pelayo y Miss Kellerman por Little Champion.

HARAS LOS CALCHINES (Domingo Luque h.)

Glutón, m. a., julio 12, por Estro y Glass Jug por Blue Bood.

PROP. (del señor Miguel V. Dávila)

Freiman, m. z., julio 15, por Waterloo y Footway por Abt Vogler; Vitola 1|2 h. z., julio 22, por Waterloo y Criolla.

PROP. (Hijos de Nicolás Méndez)

La Gileño, h. z., agosto 6, por General Rivas y Dinastía por Amianto.

Hipódromo de Temperley

Asignaciones de peso para la reunión a efectuarse el lunes 30:

PREMIO RADENA

Distancia 1300 metros

Huri 61, Periodista 59, Gral. Alvear 56, Espartillar 56, Unionero 55, Charleroi 53, Pionono 51, Cinspirador 50, Estray 50, Veterano, Juancito, Comunal, Clavileño con 48.

PREMIO KALIMARA

Distancia 1100 metros

Gorrita, Bare, Aura si, Aquilan, Von Lingenfelder Ermitaño, Rabincho, Presidente, Estirado con 56 kilos, Zangamanga, Frida II, Matará con 54, Latigillo 52, Mistletoe 52, Zeta 50.

PREMIO KARA

Distancia 1200 metros

Lacónico, Bonci, Lars, Lemberg, Lucerito, Ibijo, Ricotón, Estentor con 56, Juwell, Búlgara II, Andaluccita, Chala Sihemara con 54.

PREMIO KAROLINA

Distancia 1400 metros

Javeline 57, Flor de Cardo [illegible], Prise, Fieresa, Leña Seca, Alfalfa [illegible], Amica, Comilla II, P. de [illegible], Rossie Cheeks con 49, [illegible], Byzentine con 48.

PREMIO KATE

Distancia 1100 metros

Padín, Fernando, Lastpock, Fesfeur, Potentado, Xirgú, Coroner, Pio Pio, Conroy, urro, Galante, Royal Firts Son, Matrero, Patí con 58, Pitaga, Valdourita con 56, Catata 53.

PREMIO KAVA

Distancia 1100 metros

Ole Ole, Afufa, Sacanisa II, La Conflagación, Libertina con 58, Genovesa, Lady Sun, Humorada, Dear Lassie, Triana, Susana, Ansiosa Pitaga con 55.

PREMIO KERATINA

Distancia 1300 metros

Setenta y Cinco Moujik, Tanguero con 53, Prise 52, F. French, Cero con 51, Melever, Fastidio II, Veranito, Tío Lila Dispuesto con 49, Conrado, Alep, riestina, Juguetón, Piscueta, Killar, Río Guayquiraró con 48.

¡Ay, por Díos, Bernabé!

No es que hayamos recordado un "cuplet" donde esta frase se repite mucho, sino que Bernabé Islas, el entraineur del stud Los Cerrillos y enemigo de "La Razón", por más señas nos aseguró que Cartagena mañana es una "macanuda" candidata. Así nos lo dijo él: macanuda.

Nosotros que tenemos buena memoria, recordamos de inmediato la reciente performance de la hija de Old Man y no pudimos a menos de explicarle aquello de:

—¡Y por Dios, Bernabé!
—¿Qué pasa?
—Que te la pueden dar.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

	1.a carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carrera	6.a carrera	7.a carrera	8.a carrera
CRITICA	Festejada	P. Chouette	Roldán	Charol	Ortigal	Cuentera	Leoufucó	Quo Vadis?
La Epoca	Grace	D. Carmen	Huracán	Galán	Microbio II	Cuentera	Pecari	Quo Vadis?
El Diario	Festejada	B. Rayada	Boy Scout	Tosca	G. Nivelle	Ceci	Romántico	Agasajo
Libre Palabra	Quena	P. Chouette	Huracán	Tosca	Microbio II	Colinette	Pecari	Fucho
Fray Mocho	Espiguita	Gaffeuse	Fanfán	Cartagena	Malambo III	S. Fry	Leoufucó	Quo Vadis?
La Mañana	Grace	B. Rayada	Fanfán	Galán	Bomboniere	Ceci	Romántico	Agasajo
La Argentina	Festejada	Gaffeuse	Novelista	Cartagena	Tamagno	Cuentera	Pecari	Quo Vadis?
Revista Sportiva	Grace	B. Rayada	Boy Scout	Tosca	Malambo III	Copihué	Romántico	Fucho
La Unión	Quena	Balayeuse	Huracán	Galán	Tamagno	S. Fry	Leoufucó	Quo Vadis?
Giornale d'Italia	Festejada	Balayeuse	Roldán	Cartagena	Bomboniere	Copihué	Girasol	Fucho
La República	Quena	Balayeuse	Novelista	Galán	Richmond	La S. María	Romántico	Quo Vadis?
La Voz del Norte	Rodaja	P. Chouette	Roldán	Cartagena	Richmond	Cuentera	Girasol	Crisis
Tribuna Española	Quena	Balayeuse	Lombroso	Tosca	Bomboniere	La S. María	Girasol	Quo Vadis?
La Plata Zeitung	Rodaja	B. Rayada	Boy Scout	Galán	Malambo III	Colinette	Romántico	Crisis
La Patria degli Italiani	Grace	Balayeuse	Roldán	Cartagena	G. Nivelle	La S. María	Girasol	Quo Vadis?
El Telégrafo (Montevideo)	Espiguita	D. Carmen	Lombroso	Tosca	Malambo III	S. Fry	Romántico	Agasajo
Tit-Bits	Rodaja	Gaffeuse	Huracán	Charol	G. Nivelle	Cuentera	Prairial	Quo Vadis?
El Oeste	Espiguita	D. Carmen	Lombroso	Galán	Richmond	Ceci	Prairial	Crisis
Azzâman	Rodaja	P. Chouette	Huracán	Charol	Malambo III	Cuentera	Girasol	Quo Vadis?

—Bah! los otros días Cartagena tuvo contratiempos.

—¿En el betting, acaso?

—Chistecitos no, eh?—digo que tuvo contratiempos durante el transcurso de la prueba.

—¿La prueba

—La que ganó Centáuro.

—No es eso, sino la prueba de que tuvo contratiempos.

—Pídansela al chico Amuchástegui.

—Por favor, nos va a pedir el diez por ciento, nos basta con tu palabra.

—Hacen bien; verán que carrera distinta hace mañana Cartagena.

—¡Ay, por Dios, Bernabé!

—Nada; pero.... cuidado Bernabé.

¿Huracán o céfiro?

Esa es la pregunta que se impone tratándose del pupilo de Sasso y con respecto a su compromiso de mañana.

Será en esa ocasión el hijo de Papanatas, el huracán temible que la cátedra aguarda se desate de un momento a otro furiosamente; o será una vez más el blando cefirillo que conocimos en su último compromiso.

Nos aseguran que el huracán soplará esta vez bravo; que hay nubes (de boletos) que presagian tormenta y otros insisten en que no caerá el chubasco todavía; que el vientito del otro día levantó mucho polvo y que si llueve la Comisión de Carreras puede hacer aquello de sobre llovido mojado.

Nosotros, en este afán que tenemos de rumbear el vento ajeno lo mejor posible lo habríamos hallado a Sasso y le habríamos preguntado algo; pero como es conocida la antipatía que el entraineur de Pope, siente por los "diarieros", tenemos que conjeturar por pálpito.

—¿Qué habrá mañana? ¿Huracán o céfiro? Misterio...

Los handicaps

PREMIO BUENA PIEZA

Distancia 1600 metros

Cartagena, (agosto 19). N. P. de Alcanfor II, Royal Admiral, Pescadito y El Cordobés en 2'5" los 2000 metros.

Está espléndidamente colocada la hija de Old Man y creen en su ecurie que debe volver a ganar.

Charol, (agosto 8). Ultimo de General Capdevila, Elástico, Jacinta y Guilbert en 3'13" los 3000 metros.

Con esos kilos el hermano de Chinesco debía ganarle sin emplearse.

Con Altamiranda cubrió 700 metros en 42".

Galán, (agosto 8). N. P. de Agasajo, Old King, Palmerín II y Poolvis en 1'38" la milla.

Anda muy bien. El hijo de Gringuita está en pleno dominio de sus medios locomotivos.

Tosca, (agosto 8). 4a. de Cartagena, Arpillera y Monedilla en 1'32" 4|5 los 1500 metros.

Es la enemiga. La hija de Your Majesty con el cambio de monta puede perdérseles de vista desde el vamos.

Ayer con Englander cubrió 800 metros en 49".

Guilbert, (agosto 8). 4o. de General Capdevila, Elástico y Jacinta en 3'13" los 3000 metros.

Es la sorpresa. El pupilo del stud Argentino con 43 kilos es un enemigo formidable.

PREMIO MONSERRAT

Distancia 2000 metros

Pope, (agosto 15). N. P. de Heliotropo, Malandrín, Agasajo y Lady Ada en 2'19" 3|5 los 2200 metros (pista húmeda).

No lo creemos por el momento.

Con Verduri y a la par de Vigilante con Berazategui cubrió 700 metros en 43".

Agasajo, (agosto 15). 3o. de Heliotropo y Malandrín, aventajanod a Lady Ada y dos caballos más en 2'19" 3|5 los 2200 metros (pista húmeda).

Debe mejorar su última performance. El hijo de Alhaja adelanta día a día.

Fucho, (agosto 12). 3o. de Poolvis y Esdepaja, aventajando a Steam y los caballos más en 1'40" la milla.

Es muy capaz de ganar siempre que no sea corrido tan desastrozamente, como lo fué días pasados.

Crampón, (agosto 19). 2o. de Esdepaja, aventajando a Royal II y Galápago en 1'38" 2|5 la milla.

Hizo una gran carrera detrás de Chacotón. Como no le faltan cualidades de pujanza es de no descuidarlo.

Story, (enero 8). Ganó a Golden Tip, Lance, Irmao y Mi Regalón en 2'19" 4|5 los 2000 metros.

Reprisa en buen estado y con mejor corrida. Corcho cree en su chance.

Con Grassi recorrió 1000 metros en 1'2" 2|5.

Crisis, (agosto 22). 2o. de Jacinta aventajando a Floro Azul, Bósforo y dos caballos más en 2'38" 3|5 los 2500 metros.

Hizo buena carrera detrás de Jacinta. Como esta prueba es muy parecida a aquella, debe volver a estar en el marcador.

Quo Vadis?, (agosto 12). Ganó a Muley, Pecarí, Turundel y dos potrillos más en 1'51" 1|5 los 1800 metros.

Será la nota del handicap. El hijo de Moreno de correr, es el candidato más indicado a ganar. Recuérdese que con 57 kilos marcó 1'51" 1|5 en 1800 metros.

Con Amuchástegui recorrió ayer 1000 metros en 1' 8|5.

Montana, (agosto 19). N. P. de Alcanfor II, Royal Admiarl, Pescadito y El Cordobés en 2'5" los 2000 metros.

Es el lance.

Monedilla, (agosto 8). 3a. de Cartagena y Arpillera, aventajando a Tosca y tres yeguas más en 1'32" 4|5 los 1500 metros.

Nos resulta difícil, pero puede terciar en la contienda si viene cerca de los primeros al final de la carrera.

Tordilla en puerta

Bien temprano, no fuera cosa que se nos escapara lo capturamos a Angel Berro, esta madrugada.

Venía el hombre, al tranco regular de su pingo, cuando se le apareció la viuda en medio del camino, en forma de cronista curioso.

—Salud Berro, ¿ ¿levante quiere?

—De mil amores, ¿qué se ofrece?

—Sabemos que mañana te corres una imperdible, y queríamos confirmar el dato.

—Pues vean, Rodaja...

—No es de Rodaja que hablamos.

—Ah! sí, pues, Agasajo...

—Tampoco es Agasajo; no te hagas el tonto, Berro; es de Balayeuse que te hablamos.

—Pues, Balayeuse... este.. Balayeuse...

—Balayeuse qué?

—Puede ganar.

—¿Nada más?

—Esta Doña Carmen.

—Debuta y puede extrañar.

—Petite Choutte les gusta en fija.

—Mejor para la tuya; dará más.

—Sí, pero Gaffeuse, Bala Rayada, y otras muchas...

—Basta, eso es elemento conocido; sabemos lo que dan.

—También lo es la mía, entró no placé.

—Sí, pero con cincuenta y ocho kilos y fué buena quinta, corrida por vos mismo; mañana es una fija y hacés mal en esconder el dato de todos modos te vamos a arruinar el sport lo mismo.

—Bueno, vean... no digan nada y acomódense.

—¿Te gusta mucho?

—Es un "shacamento".

Bajo el martillo

¿Cuál de las diez y siete anotadas en la prueba inicial del programa de mañana, caerá bajo el martillo? ¿Cuál de esas ilustres mancarronas tendrá las agallas suficientes como para darle a su propietario la satisfacción de un triunfo? Difícil es la respuesta, pero, hemos de hacer la tentativa, qué diablos!, que en peores entreveros nos hemos metido.

Salimos en busca de opiniones e informes y recojimos a montones.

—Es un robo para Festejada—nos aseguró Enrique López, su entraineur, si larga bien no habrá con que darle.

—En esta distancia me la tendrán que respetar a Espiguita; verán la carrera que hace.

—¿De veras Fidel?

—Juéguenle chacota y verán mañana lo que ocurre.

—Veremos Fidel.

—¿Y, Quena, Andres?

—Buena.

¿Gana?

—Si tiene vergüenza, sí

—¿Cómo reaparece Javina, Camillión?

—Bien; puede ganar.

—¿No extrañará... la reprise?

—Yo creo que no.

—Guay con ella, entonces.

Y así como hablaron López de los Santos, Lemos y Camillión, nos manifestaron análoga confiaza respecto a Grosella, Rodaja y Basurita, sus respectivos entraineurs.

Las pruebas ordinarias

PREMIO REMATE

Distancia 1100 metros

Festejada, (agosto 19). 4a. de Diamond Red, Clamor y All Bay en 1' 2|5 los 1000 metros.

Ha sido convenientemente preparada para esta carrera la veloz defensora del stud Iceache.

Espiguita, (agosto 22). N. P. de Cantarela, Arpillera, Bombonniere y Moselle en 1'32" 3|5 los 1500 metros.

La Craganour del stud Argentino puede ganar, pero es de lo más irregular que conocemos.

Quena, (julio 8). 4a. de All Bay, Hilera y Festejada en 58" 4|5 los 1000 metros.

Reprisa la hija de Saint olf con grandes apronte a la par de Tiny. Es de esperarse que en este cotejo responda a alguno de ellos, y se les pierda de vista.

Con T. N. Fernández recorrió 700 metros en 43" 2|5.

Portia, (noviembre 27). N. P. de Espiguita, Sabía, Gama y Malévola en 1'33" 2|5 la milla. Posteriormente ha corrido en el hipódromo de La Plata.

Es sumamente peligrosa la hija de Clonovel, para una carrera de esta distancia. Su estado no puede ser más satisfactorio.

Grosella, (agosto 22). N. P. de Cantarella, Arpillera y Bombonniere y Moselle en 1'32" 3|5 los 1500 metros.

Ha corrida varias veces en fija pero sin llegar jamás a desempeñarse con éxito. La pupila de Toranzo, puede en ésta imponerse.

Grace, (agosto 22). N. P. de Cantarela, Arpillera, Bombonniere y Moselle en 1'32" 3|5 los 1500 metros.

Copelina, (agosto 12). 4a. de Massena, Pincita y Diosma en 1'32" 2|5 los 1500 metros.

Es una carta discreta, no obstante la distancia de la carrera. Siempre nos gusta más en tiros mayores.

Con Arcuri recorrió 600 metros en 36" 3|5.

Rodaja, (agosto 19). Ganó a Diaphane, Flos, Auxerre y Zafa Real en 1'33" 3|5 los 1500 metros.

No corre.

Javina, (febrero 5). N. P. de Mi Nena, Cerilla, Canaleja y Talca en 1'33" los 1500 metros.

Es el lance. La hija de Galloway reprisa en pleno estado de training y con una corrida muy buena.

Venturina—Es debutante.

Debutante por Volador y La Pampita. Nos llegan de ella buenos informes respecto a sus ligerezas.

Saltona, (agosto 12). N. P. de Massena, Pincita, Diosma y Copelina en 1'32" 2|5 los 1500 metros.

Anda discretamente la compañera de Venturina.

Manía, (agosto 12). N. P. de Massena, Pincita, Diosma y Copelina en 1'32" 2|5 los 1500 metros.

No nos convence.

Basurita, (agosto 12). N. P. de Massena, Pincita, Diosma y Copelina en 1'32" 2|5 los 1500 metros.

Será de las más jugadas, y está llamada a rehabilitarse de su último fracaso.

Monnaie d'Or, (julio 11). N. P. de La Guitarra, Comuna, Bombonniere y Jaen en 1'46" 1|5 los 1700 metros.

No corre.

Golosa, (mayo 27). N. P. de Per Noi, Traviesa, Jaen y Syvina en 1'33" 1|5 los 1500 metros (pista húmeda).

La hermana de Sontron es siempre enemiga. Está liviana y corre mucho.

Pincita, (agosto 12). 2a. de Massena, aventajando a Diosma, Copelina y siete yeguas más en 1'32" 2|5 los 1500 metros.

Es de las favoritas por su última performance. Si corre igual, debe ganar.

Con Lanatti recorrió 700 metros en buen estilo.

Trifulca, (febrero 29). N. P. de Manda, Mi Mamita, Chalada y Monnaie d'Or en 1'40" 3|5 la milla.

Es el lance. Golleta la tiene con los nueve puntos.

PREMIO HILERA

Distancia 1500 metros

General Nivelle, (julio 22). N. P. de Mac Adam II, Nerón, Some Day y Tamagno en 1'40" 3|5 la milla, (pista húmeda).

Poco vale el hijo de Jardy, pero entre tanta mediocridades puede ganar.

Kalifato, (julio 22). N. P. de Mac Adam II, Nerón, Some Day y Tamagno en 1'40" 3|5 la milla (pista húmeda).

No nos convence.

Microbio II, (agosto 15). 3o. de Gentleman y Champión, aventajando a Estudiante y seis caballos más en 1'52" 4|5 los 1800 metros, (pista húmeda).

Tiene una buena oportunidad para aportar a su ecurie una nueva victoria. El pupilo de Valla ha adelantado bastante desde su última presentación.

Ayer con Carabajal recorrió 700 metros en 41" 2|5.

Cardalero, (julio 29). N. P. de Sangre Real, Tamagno, Malambo III y Gentelman en 1'5'" 2|5 los 1800 metros (pista húmeda).

El defensor del stud Los Nardos está lindísimo y nos resulta un probable ganador.

Malambo III, (julio 29). 3o. de Sangre Real y Tamagno, aventajando a Gentleman y seis acballos más en 1'53" 2|5 los 1800 mertos (pista húmeda).

Debe esperarse de él una buena carrera. El hijo de Carlos XII ha mejorado algo en estos últimos tiempos, por lo tanto no hay razón para descartarlo como candidato.

Biscotín, (junio 10). N. P. de Amarroto II, Quena, Dinadia e Hilera en 1'6" los 1100 metros.

El hijo de Brioche puede ganar. Le conocemos una corrida muy recomendable.

Con Bastías produjo uno de los mejores apronte de la mañana, 700 metros en 42".

Tamagno, (agosto 8). N. P. de Champión, Nerón, Mac Adam II y Jean Pierre en 1'45" 1|5 los 1700 metros.

Por sus últimas performances, por sus progresos realizados desde entonces y por la confianza que merece a su ecurie debía ser una fija.

Richmond, (abirl 22). 3o. de Florón y Bruce Lowe, aventajando a El Bagual y seis caballos más en 1'40" la milla.

Hizo algunas carreras muy buenas pero un día defeccionó. Mañana reprisa en buenas condiciones, por lo tanto pueed ser el ganador.

Sinn Fein, (julio 22). N. P. de Mac Adam II, Nerón, Some Day y Tamagno en 1'40" 3|5 la milla (pista húmeda).

El defesor del stud Renacimiento es un candidato de los más discretos, pues su corrida para esta carrera lo récomienda con especialidad.

General Mansilla, (agosto 15). N. P. de Gentleman, Champión, Microbio II y Estudiante en 1'32" 4|5 los 1800 metros (pista húmeda).

Represó días pasados conduciéndose discretamente. Mañana puede mejorar esa carrera.

Jean Pierre, (agosto 15). N. P. de Gentleman, Champión, Microbio II y Estudiante en 1'52" 4|5 los 1800 metros (pista húmeda).

Se corrieron una casi fija con él el día que ganó Gentleman. ¿Mañana no irá de veras?

Orgival, (agosto 12). Ganó a Random Shot, Entonces, Foch y cuatro caballos más en 1'40" 1|5 la milla.

Es un probable lance. El pupilo del stud Los Quebrachos anda bastante bien.

Grosella, (agosto 22). N. P. de Cantarela, Arpillera, Bombonniere y Moselle en 1'32" 3|5 los 1500 metros.

No corre.

Bombonniere, (agosto 22). 3a. de Cantarela y Arpillera, aventajando a Moselle y nueve yeguas más en 1'32" 3|5 los 1500 metros.

No corre.

Monnaie d'Or, (julio 11). N. P. de La Guitarra, Comuna, Bombonniere y Jaen en 1'46" 1|5 los 1700 metros.

Ya la comentamos.

Random Shot, (agosto 12). 3o. de Orgival, aventajando a Entonces, Foch y cuatro caballos más en 1'40" 1|5 la milla.

Es el lance y no tiene más enemigos que su propio jockey.

Naranjada, (agosto 5). 3a. de Maléfico y Orgival, aventajando a Old Ninian y ocho caballos más en 1'33" 2|5 los 1500 metros.

No nos convence.

Football y otros deportes

PORQUE OCURRIO AQUELLO

Todo el mundo sabe, que Excursionistas venció el domingo a la fuerte escuadra de Alvear por un goal a cero, pero todo el mundo sabe también que el match fué suspendido por Migliano, "por falta de garantías".

¿Para qué necesita garantías el árbitro del famoso y archisonado asunto de los hermanos Fontana?

¿Por ventura los boys de Excursionistas podían tener el mal gusto y la estúpida ocurrencia de agredir al juez, cuando iban ganando el partido?

¿Acaso los de Alvear fueron los cucos temidos por el referée? ¿Con quién fué la discusión?

Turbio, más que turbio vemos en este affaire, de verdadera importancia, por lo que supone para Alvear la pérdida de los dos puntos reglamentarios, y por lo que ellos aprovechan a Argentinos Juniors, la entidad que más derecho tiene, sin vuelta de hoja, al ascenso al círculo privilegiado.

Es de esperar, que esta vez el señor Migliano, no haga las del año anterior en el match San Telmo-Vélez Sarsfield. Precise el referée con claridad, con quién discutió y que motivos le indujeron a suspender el encuentro, no sea cosa que nos salga diciendo dentro de veinte días: no fué Zutano sino Mengano, quién se lió conmigo.

Qué el recurso, usado dos veces sabe dar resultado contraproducente.

UNA RESOLUCION INCONSULTA

Se nos informa que con motivo del match interprovincial que jugaran el domingo próximo los amauteristas con un elenco llegado expresamente a ese objeto de Tucumán, el Consejo Unico resolverá la suspensión de todos los encuentros que el fixture señalaba para ese día.

El match de la referencia, es sabido que habrá de jugarse en el field de Gimnasia y Esgrima, allá en Palermo.

Esto nos confirma en nuestra creencia de que la suspensión del fixture es la más inconsulta de las medidas que puedan adoptarse, pues es sabido que los públicos de Avellaneda, Lanús, San Isidro, La Plata, etc., no harán el viaje a Palermo, circunstancia ésta que aconseja abiertamente la realización de encuentros en dichas localidades.

Es de esperar que el Consejo Unico vuelva sobre sus pasos si es que ya tenía resuelta la suspensión del fixture.

Será una verdadera satisfacción que ofrecerá a los footballers que no pueden por razones especiales hacer el largo trayecto a que nos acabamos de referir.

DESPUES DE UN BENEFICIO

UNA DOLOROSA VERDAD

El domingo, una de las instituciones de nuestro football realizó un match a beneficio del Círculo de la Prensa. Como acto de cortesía hacia el gremio no nos opusimos ni censuramos esa generosidad de los Amateurs. Pero hoy que el encuentro ha sido jugado diremos algunas cositas al respecto.

Hay en la actualidad un cronista deportivo, que mucho ha hecho por el football enfermo de cierto cuidado. Es la suya una de esas dolencias que reclaman cambio de ambiente si es que se desea extinguirlas o atenuarlas. Por eso el pobre periodista se vió obligado a trasladarse a Córdoba en procura de un alivio y de otro tanto de descanso. Nadie le ofreció un socorro para vivir tranquilamente en un centro donde la vida es tan costosa. El Círculo de la Prensa, que solo distingue a sus socios, no se acordó de él y lo dejó partir huérfano de todo apoyo. Como las exigencias lo apremiaban, el colega debió recurrir al interés particular. ¡Triste ironía! ¡Decepción horrenda para quién dió tanto a los diarios!

Lo más doloroso es que haya sido una institución de football la que haría pensar en lo que hacía, nos trajera el recuerdo de cosas que no hubiéramos deseado mencionar. El Círculo de la Prensa, que no hizo nada por ese compañero, recibe del football un beneficio que le permitirá adquirir algunos nuevos talonarios de cheques.

UN REPORTAJE RELAMPAGO

HABLANDO CON ERNESTO VIEYRO

Nos encontramos ayer tarde con Ernesto Vieyro en la Avenida de Mayo. y de inmediato le abordamos a fin de que nos aclarara su situación dentro del football nuestro a raíz de su separación de Sportivo de Almagro.

—Yo no quisiera en verdad, comenzó diciéndonos el excelente zaguero, conversar sobre estos asuntos: es la primera vez en muchos años de juego que mi nombre anda mezclado en un asunto turbio, y reniego de la hora en que tuve la infeliz ocurrencia de querer pasar por los Andes.

¿Como aviador?

—No haga chistes, como jugador internacional de football.

—No entendemos.

—Voy a explicarme tanto y tanto se había hablado de mi segura inclusión en el team que partirá próximamente para Chile a jugar el Campeonato Sudamericano. que me entraron ganas de conocer la cordillera; coincidieron esas conversaciones, con la retirada de Sportivo de Almagro de la Asociación, y yo, careado, lo confieso, cometí el error de aceptar el puesto que De Roberts me ofrecía en El Porvenir.

—¿Por qué fué un error?

—Porque yo no debí separarme nunca de Sportivo de Almagro donde se me quería de verdad, y donde he de volver a jugar desde el domingo, con mayor entusiasmo que nunca.

Congratulaciones. Siga.

—Una tarde, por desgracia para mí, jugué lo mejor que pude contra Progresista, pero parece que no quedaron conformes conmigo, y ahí tiene Vd., como se pone por el suelo la reputación de un hombre, de quien nadie ha podido decir una palabra en muchos años de juego.

—Se habló de cien pesos...

—Sí, se habla de dinero. Unos dicen que cien, otros que dos cientos, y cada uno pone la suma que se le antoja.

—¿Y Vd.?

—Yo lo único que siento es no saber quienes son los charlatanes que me desacreditan, y que no salga alguno a probarme eso que todo Buenos Aires sabe menos yo: que me he vendido.

Vieyro se pone rojo de indignación; Su mirada es amenazadora... Pero, reacciona y nos dice: CRITICA puede hacerme un señalado servicio.

—Soliciten de quien están por lo que parece, autorizados para afirmar que yo me he vendido, las pruebas; o que alguno se haga responsable de esa afirmación infamante.

—Lo prometemos.

Y en las líneas que preceden, va la invitación a que se ha referido Ernesto Vieyro.

DOS CHISTES DE BARBERA

Ayer, Barbera estaba de buen humor. Le encontramos en la Avenida de Mayo, y todo sonriente nos preguntó de improviso:

—¿En qué se parece la orquesta de Firpo a un mosquito?

—Hombre...

—Pues es fácil: en que es orquesta típica.

—¿Y el mosquito?

—Ah! El mosquito "ti pica"...

Y antes de que le pegáramos, volvió a interrogar:

—¿En qué se parece un vanidoso a un chauffeur?

—No sabemos!

—En que al chauffeur le gusta el auto-móvil.

—¿Y al vanidoso?

—El auto-bombo...

La anécdota

En vísperas del internacional por las medallas de Instrucción Pública, que no llegaron a jugarse, nos encontramos en la calle con Vaccarezza, el referée "ligador" por excelencia.

—¿Qué opinión tiene Vd., le preguntamos, del actual consejo divisional de la Asociación Argentina de Football?

—Es una bolsa de gatos. Allí no hay un solo tipo de mi talla...

Lo dejamos. Y en verdad seguimos caminando con la preocupación de lo que nos había dicho Vaccarezza.

Tenemos algunos amigos en el divisional, y no pudimos callar. Hablando con uno de ellos, le referimos la opinión del chivo.

Y nuestro amigo, lo buscó hasta encontrarlo.

—Oiga, che. Sé que Vd. piensa que nosotros somos unos gatos y que no tenemos su talla...

Vaccarezza hizo entonces el mejor chiste de su vida.

—Yo mido 1.80 mts. de altura. Y ninguno de Vds. es tan alto...

La paz no fué turbada.

REFLEXIONES DE UN AFICIONADO

Hay gentes que vacilan en afirmar que desean que la división del football argentino subsista por dos años más.

Y con extrañeza, noto que me indigno.

Es que ya estoy en el secreto: sé que los antiarreglistas tienen motivos especiales para pensar así. O tragan, o aspiran a Gargantúas.

Tengo la más absoluta seguridad, de que los uruguayos se harán los suecos ante la nota de la Asociación Argentina de Football.

Es lo lógico. Para ellos, el Campeonato Sudamericano, es cosa ap ap! quo diría Saldías!

Pero después del retorno...

No creo que la suspensión de la Lipton se deba a un puntillo de amor propio de los dirigentes argentinos.

Me parece que estoy oyendo a Elizaguirre: ¡que se vayan si quieren, pero sin plata!

En el Consejo Unico hay gentes que hablan con despego de las divisiones inferiores.

Yo les preguntaría a esos señores del olímpico desprecio para los de abajo:

—¿De dónde vienen Vdes?

Y a otros tan soberbios como aquellos, pero en mala situación dentro del campeonato, les agregaría:

—¿Y dónde van?

Fulano de Tal gana cinco pesos en tal club.

¡Qué fácil es ser deslenguado!

¡Y que magnífico sería que esos deslenguados se hicieran responsables del descrédito que van sembrando!

FEDERACION ARGENTINA DE BOX

CAMPEONATO DE AFICIONADOS

En vista de que existen aún tantas parejas para definir los primeros puestos, la C. Directiva, en su última reunión ha resuelto que los asaltos de eliminación se efectúen durante la semana en curso y la próxima en el orden siguiente:

Miércoles 25. — Cárlos Coscarelli, Fernando Curtis, Adrián Serrano, J. Fuenzalida.

Jueves 26. —Rodolfo González Aguirre, F. Fernández Bazan, Guillermo Mendoza, J. Laredo, A. Galtieri, José Garibaldi, V. Bellini.

Viernes 27. — Vicente Ostuni, P. López, J. Aramburu, H. Bengolea, Percy Hubble, J. E. Mackintosk.

Martes 31. — J. Cruz, P. A. Casella y los ganadores del día 25 y 27

Todos estos asaltos se efectuarán en el local del Club Universitario Corrientes 327, a las 18, quedando entendido que los que no se presenten a la hora y día indicado quedarán de hecho eliminados.

Las finales se efectuarán el día 4 de Septiembre con un asalto a diez rounds entre los profesionales Villalba, y Adan; ambos boxeadores reunen todas las condiciones más destacadas del Uruguay.

AL MARGEN DEL FIXTURE AMATEURISTA

LOS PARTIDOS DE LA EXTRA PARA EL DOMINGO —BREVES COMENTARIOS.

Blanco y Negro v. Villa Ballester—

La disparidad de fuerzas nos eximiría de todo comentario. Pero es necesario dedicarle a este match la atención que nos exigen los de más importancia. Blanco y Negro es un equipo que ha venido luchando contra numerosos inconvenientes, tantos que en cierta ocasión llegó hasta ceder los dos puntos. En la actualidad, según parece, ha conseguido reaccionar, pero no en forma como para vencer al Villa Ballester, su adversario del domingo.

La lucha, como es de imaginar, se definirá a favor del Villa Ballester, siempre que la casualidad no resuelva otra cosa.

Flores v. Victoria—

No vacilamos en calificar a este match como a uno de los más interesantes de la división extra. Hay que suponerlo así después de analizar la capacidad y el poderío de los equipos. Además, el encuentro ofrece cierta espectativa, pues de su resultado puede o no modificarse la posición del Victoria en el campeonato.

La derrota del Victoria significaría para el Mitre casi la seguridad de su probable triunfo.

Flores, indudablemente, hará todo lo posible por vencer, lo que puede tentar con sobrados méritos.

Chacabuco v. Talleres—

Los muchachos del Chacabuco, a pesar del entusiasmo que los distingue, no han conseguido todavía mejorar su actuación.

En sus filas militan no pocos elementos capaces, pero no sabemos por qué, ya sea por esas adversidades tan frecuentes en el popular deporte o bien a causa de que el fixture los ha colocado frente a los equipos más poderosos, siempre han sido vencidos.

El match del domingo no les ofrece ninguna perspectiva de éxito. El Talleres es un conjunto homogeneo que tratará de impedir la derrota.

Liberal Argentino v. Sportivo Boedo

Será un buen match.

El prestigio de ambos conjuntos nos concede el privilegio de elevarnos a la categoría de profetas y de vaticinar una lucha reñida y llena de incidencias agradables.

¿Quién triunfará? He ahí el misterio. A lo mejor vence el que menos presiona.

Rivadavia v. Gimnasia y Esgrima de Lanús—

La derrota experimentada por el Rivadavia el domingo en su propio field ante el fuerte equipo del club Mitre nos hace presumir que esperan este match con extraordinaria ansiedad.

Hay que vengar agravios, dicen que vociferaba ayer el elegante Llama Figueroa.

Si eso se cumple, es indudable que el Rivadavia conquistará la victoria.

Lucha romana

LA QUINTA NOCHE DEL CAMPEONATO, ELZECONDO, SONDA Y OCHOA VENCEN EN SUS RESPECTIVOS ENCUENTROS. — HOY DEBUTARA EL ALEMAN MISTERIOSO.

Público hasta abarrotar dos veces la capacidad del Casino, fué el que acudió anoche a presenciar las luchas que el "cartellone" anunciaba.

Elzecondo, ese feo luchador al cual lo que le falta en la cabeza le sobra en el pecho, consiguió después de ruda labor vencer a Le Bordelais con una tomada de cabeza en pie.

El tiempo empleado por Elzecondo para vencer a Le Bordelais fué de 35 minutos.

El público no recibió de buen grado esta victoria y aplaudió a rabiar al vencido, haciendo objeto de una sugestiva manifestación hostil a Elzecondo.

Creemos que el respeta, esta vez está equivocado, ya que debe darse cuenta que en la lucha romana no se pueden usar modales propios de un cotillón, y que tampoco los luchadores son figuritas de "biscuit" propensas a romperse al menor soplo de aire, sino hombres de una fortaleza que resiste sin grandes esfuerzos los más rudos embates de su contrario.

El segundo match de la noche lo efectuaron Sonda y Ferrando. Desde un principio pudieron los presentes, darse cuenta que el rumano llevaba el combate, y que su triunfo era cuestión de minutos más o menos.

Tal como el público pensaba sucedió, puesto que aún no habían transcurrido cinco minutos de empezado el encuentro, cuando Sonda consiguió, mediante una toma de cabeza en pie vencer a su joven rival.

Fué verdaderamente una lástima que este asalto no durara un poco más, puesto que ambos contendores son dignos uno de otro y poseedores de una agilidad que era toda una promesa para poder presenciar una lucha movida.

Tras esto, apareció Ochoa y aquí fué el disloque, el público de pie aplaudió a su favorito y no le concedió una oreja por la sencilla razón de no tener a mano ni un pobre buey de carreta.

Ochoa no se empleó mucho en este encuentro, considerándolo como un simple entrenamiento y con toda razón, ya que Youssonf no es rival que pueda preocupar al vasco.

Había ya sonado la campana que anuncia la terminación del encuentro, cuando el vasco que a raíz de espléndido "ezas roule" tenía en serio apuro a su contrario, consiguió que las espaldas de Yourouff tocasen el tapiz.

La victoria del vasco fué recibida jubilosamente por el público.

LAS LUCHAS DE HOY—

Mucho antes de lo que nosotros pensábamos debutará el alemán misterioso, no tan misterioso que digamos, puesto que se llama Dijurgis y pesa 85 kilos.

El hombre viene con unas ganas locas de llevarse a todo el mundo por delante; hoy veremos si Ratto, que es la primera valla que se le opone al alemán, dá con sus ansias de victoria por el suelo.

Después de este match lucharán Hageh y el "pacífico" Nawet, un luchador más malo (malo en el sentido del carácter del nene), que Aberengueles el Grande.

Como último asalto de la noche se anuncia el de Massetti y Dolne Nicolás.

Los encuentros empezarán a las 23 horas.

PARISIANA

Continuó en el teatro de la calle 25 de Mayo el encuentro entre Schults y Chvalliers este match, que es uno de los más fuertes de este campeonato; se caracterizó anoche por la agresividad puesta de manifiesto por el luchador francés.

Momentos hubo en que creíamos que el público cansado de los desmanes de Chevalliers se tomaría justicia por sus desmanes. Gracias a la serenidad del referee fué que la cosa no llegara a mayores.

Como el match no se pudiese definir, continuará hoy a las diez y media y desde ya auguramos que el simpático teatrito de la calle 25 de Mayo se verá de bote en bote.

Próximamente, como el campeonato se encuentra lo suficientemente adelantado se deerán encontrar Jirsa, el fuerte checo-eslovaco y Schults, el simpático campeón alemán; este match ser áa no dudar el clou de la temporada, puesto que conocidos de nuestro público son las condiciones de ambos campeones.